

**SECȚIA DE ȘTIINȚE
SOCIALE, ECONOMICE,
UMANISTE ȘI ARTE
A ACADEMIEI DE ȘTIINȚE
A MOLDOVEI**

bd. Ștefan cel Mare, 1
MD-2001, Chișinău,
Republica Moldova
tel: +(373 22) 27-21-07
Fax: +(373 22) 27-21-07
e-mail: sectia.sseua.asm@gmail.com



**SECTION OF SOCIALS,
ECONOMICS,
HUMANITIES SCIENCES
AND ARTS OF THE ACADEMY
OF SCIENCES OF MOLDOVA**

Ștefan cel Mare Ave, 1
MD-2001, Chisinau,
Republic of Moldova
tel: +(373 22) 27-21-07
Fax: +(373 22) 27-21-07
e-mail: sectia.sseua.asm@gmail.com

**AVIZUL BIROULUI SECȚIEI ȘTIINȚE SOCIALE, ECONOMICE,
UMANISTICE ȘI ARTE**

asupra raportului subprogramului din cadrul proiectelor program instituțional de cercetare 2024-2027, etapa 2025, 190101 Dimensiunile valorice ale patrimoniului muzeal în procesul de afirmare a reperelor identitare ale Republicii Moldova pe plan european, dr. PROHIN Andrei, Prioritatea Strategică IV. Provocări societale, Muzeul Național de Etnografie și Istorie Naturală, perfectat în baza audierii raportului științific anual al implementării proiectelor din domeniile cercetării și inovării la ședința Biroului Secției Științe Sociale, Economice, Umanistice și Arte a Academiei de Științe a Moldovei
din 26 februarie 2026 și a concluziilor experților confidențiali

S-a discutat: Raportul anual al subprogramului din cadrul proiectelor program instituțional de cercetare 2024-2027, etapa 2025, conducătorul proiectului – dr. PROHIN Andrei.

S-a decis:

Luând în considerare dezbaterile din cadrul audierii publice și avizele experților, se aprobă următorul aviz consultativ asupra proiectului:

Proiectul este „**Aprobat**”, cu calificativul general „**Foarte bine**” (punctaj calculat – 29,1).

Calificative pe criterii:

I) Realizarea scopului, obiectivelor și rezultatelor declarate în propunerea de proiect, etapa 2025:

Scopul propus pentru anul 2025 de cercetătorii MNEIM în cadrul subprogramului constă în dezvoltarea colecțiilor muzeale și monitorizarea evoluțiilor contemporane ale patrimoniului etnografic și natural la nivel național. Obiectivele propuse includ completarea colecțiilor muzeale, descrierea lor științifică, digitizarea, conservarea și modernizarea condițiilor de păstrare; cercetarea pe teren a realităților culturale și naturale, pentru a completa patrimoniul muzeal și a evalua dinamica patrimoniului național; valorificarea patrimoniului muzeal și a rezultatelor cercetărilor recente prin intermediul expozițiilor; elaborarea dosarelor de clasare a pieselor din patrimoniul muzeal pentru „Registrul Patrimoniului Cultural Național Mobil”; diseminarea rezultatelor investigațiilor prin comunicări la manifestări științifice, prin diverse publicații dedicate patrimoniului etnografic și natural. Rezultatele obținute se corelează cu obiectivele și acțiunile preconizate.

II) Diseminarea rezultatelor obținute (publicații, participări la conferințe cu rapoarte etc.):

În anul 2025, executorii subprogramului au publicat 3 monografii științifice; un capitol în monografie internațională; 43 articole științifice; un manual; un dicționar; o culegere de documente; 31 teze ale comunicărilor ținute la conferințe științifice naționale și internaționale. Au fost prezentate 73 de comunicări științifice la conferințe din țară și de peste hotare.

Popularizarea rezultatelor științifice a fost asigurată prin 4 expoziții, 58 de participări la emisiuni radio și televizate și 14 articole de popularizare.

III) Valoarea socio-economică a rezultatelor obținute (brevete de invenție, alte forme de proprietate intelectuală, materializarea rezultatelor, perspective de implementare etc):

Impactul științific al cercetărilor realizate constă în extinderea cadrului de cunoaștere asupra unor domenii insuficient explorate ale culturii tradiționale, vieții cotidiene, istoriei și mediului natural din Republica Moldova. Din perspectivă socială, studiile efectuate sporesc gradul de conștientizare a societății cu privire la valoarea și diversitatea patrimoniului cultural și natural național, încurajând coeziunea comunităților deținătoare ale acestor valori și promovând responsabilitatea civică față de protejarea acestora. Pe plan economic, rezultatele obținute sprijină dezvoltarea muzeelor, a rezervațiilor culturale și naturale, a pensiunilor rurale, precum și a inițiativelor dedicate confecționării costumului tradițional, contribuind, în acest mod, la diversificarea ofertei turistice și la îmbogățirea programelor educaționale adresate publicului.

IV) Implicarea tinerilor în proiect, pregătirea cercetătorilor în cadrul proiectului prin doctorat/postdoctorat:

Ponderea tinerilor din numărul total de executori este de 21,4%. În perioada de referință a fost aprobat un grant doctoral în cadrul Școlii doctorale a Universității Pedagogice „Ion Creangă”.

Concluzii, recomandări:

În acord cu obiectivele stabilite pentru anul 2025, cercetătorii MNEIN au desfășurat activități de inventariere, descriere științifică și reevaluare a mai multor colecții muzeale. Totodată, au fost realizate cercetări de teren, care au generat rezultate consistente privind viața cotidiană, istoria localităților, fenomenul comensualității, particularitățile habitatului și ale locuinței tradiționale, precum și alte aspecte conexe. Au fost efectuate o serie de investigații istorice. În parteneriat cu specialiști din România, au fost elaborate materiale de promovare pentru dosarul „Cobza – cunoștințe, tehnici și muzici tradiționale”, înscris în „Lista reprezentativă UNESCO a patrimoniului cultural imaterial al umanității”. Rezultatele cercetărilor științifice, atât cele cu relevanță teoretică, cât și cele cu aplicabilitate practică, au fost valorificate prin monografii, articole științifice, materiale didactice, rapoarte publicate, expoziții și participări la manifestări științifice naționale și internaționale. Studiarea trecutului prin optica patrimoniului cultural muzeal are o importanță deosebită pentru cunoașterea și promovarea istoriei naționale, precum și pentru integrarea dimensiunii europene în cultura Republicii Moldova.

Se recomandă atragerea în proiect a tinerilor cercetători și promovarea membrilor echipei în vederea obținerii titlurilor științifice.

Revista de Etnografie, Științele Naturii și Muzeologie (Serie Nouă) și-a pierdut statutul de revistă științifică în anul 2015.

Conducător al
Secției Științe Sociale, Economice,
Umanistice și Arte a AȘM

mem. cor. Ion HADÂRCĂ

Secretar științific al Secției

dr. Natalia PROCOP