

**SECȚIA DE ȘTIINȚE
SOCIALE, ECONOMICE,
UMANISTE ȘI ARTE
A ACADEMIEI DE ȘTIINȚE
A MOLDOVEI**

bd. Ștefan cel Mare, 1
MD-2001, Chișinău,
Republica Moldova
tel: +(373 22) 27-21-07
Fax: +(373 22) 27-21-07
e-mail: sectia.sseua.asm@gmail.com



**SECTION OF SOCIALS,
ECONOMICS,
HUMANITIES SCIENCES
AND ARTS OF THE ACADEMY
OF SCIENCES OF MOLDOVA**

Ștefan cel Mare Ave, 1
MD-2001, Chisinau,
Republic of Moldova
tel: +(373 22) 27-21-07
Fax: +(373 22) 27-21-07
e-mail: sectia.sseua.asm@gmail.com

**AVIZUL BIROULUI SECȚIEI ȘTIINȚE SOCIALE, ECONOMICE,
UMANISTICE ȘI ARTE**

asupra raportului proiectului pentru concursul „Stimularea excelenței în cercetare”
pentru anii 2025-2026,
25.80012.0807.55SE Dimensiuni culturale și identitare ale valorificării artelor vizuale în
învățământul artistic superior, dr. Ana SIMAC, Prioritatea Strategică IV. Provocări societale,
Universitatea Pedagogică de Stat „Ion Creangă” din Chișinău, perfectat în baza audierii
raportului și a concluziilor experților delegați (Biroul Secției Științe Sociale, Economice,
Umanistice și Arte a Academiei de Științe a Moldovei din 22 decembrie 2025)

**I) Atingerea scopului, obiectivelor și rezultatelor declarate în propunerea de proiect
în corelare cu cele obținute după implementarea proiectului:**

Scopul și obiectivele stabilite au fost realizate. Scopul declarat, respectiv „valorificarea
artelor vizuale în învățământul superior”, este formulat la nivel general, iar acțiunile descrise
sugerează o aplicabilitate restrânsă, limitată în principal la universitatea în care se derulează
proiectul.

Astfel, raportul sugerează mai degrabă un set de activități operaționale decât un impact
conceptual sau științific semnificativ, ceea ce reduce vizibilitatea și relevanța proiectului din
perspectiva inovării în educație.

II) Diseminarea rezultatelor obținute (numărul de publicații):

Membrii proiectului au diseminat rezultatele obținute. Se constată participarea cu o
comunicare la conferință științifică internațională, desfășurată în țară, și celelalte șase comunicări
la conferința organizată în cadrul proiectului; au fost publicate nouă articole științifice în
volumul conferinței instituționale. De asemenea, niciunul dintre evenimentele organizate nu a
beneficiat de mediatizare în presă sau TV. Totuși, evenimentele desfășurate sunt importante
pentru comunitate, iar promovarea acestora în mass-media ar fi adus vizibilitate și impact
suplimentar proiectului.

**III) Valoarea socio-economică a rezultatelor obținute (brevete de invenție, alte forme
de proprietate intelectuală, materializarea rezultatelor, perspective de implementare etc):**

Proiectul are o valoare socio-economică preponderent în plan cultural și educațional, cu
efecte indirecte asupra comunității și potențial asupra dezvoltării industriilor creative.

IV) Colaborarea la nivel internațional și național:

Se confirmă colaborarea în organizarea expoziției din 1 octombrie. În rest, din raport nu
reiese clar natura colaborării cu celelalte instituții din Ucraina și România, acestea fiind
menționate doar într-o listă, fără detalii privind implicarea efectivă, activitățile comune sau
contribuțiile fiecărei instituții.

Punctaj mediu acordat: 25,8

Concluzii, recomandări: Raportul nu include rezultatele teoretice ale proiectului, concentrându-se exclusiv pe evenimentele organizate, ceea ce face dificilă realizarea unei analize detaliate a impactului și relevanței științifice. Având în vedere că este un proiect de excelență, ar fi recomandată implementarea rezultatelor obținute și mediatizarea acestora în toate instituțiile de învățământ superior de profil, pentru a asigura vizibilitate, transfer de cunoștințe și valorizarea maximă a contribuției proiectului la domeniul artelor vizuale. Se recomandă rezultatele proiectului să fie axate mai mult pe partea științifică.

Se propune calificativul general: BINE

Raport aprobat

Conducătorul
Secției Științe Sociale, Economice,
Umanistice și Arte a AȘM

mem. cor. Ion HADÂRCĂ