

**SECȚIA DE ȘTIINȚE
SOCIALE, ECONOMICE,
UMANISTE ȘI ARTE
A ACADEMIEI DE ȘTIINȚE
A MOLDOVEI**

bd. Ștefan cel Mare, 1
MD-2001, Chișinău,
Republica Moldova
tel: +(373 22) 27-21-07
Fax: +(373 22) 27-21-07
e-mail: sectia.sseua.asm@gmail.com



**SECTION OF SOCIALS,
ECONOMICS,
HUMANITIES SCIENCES
AND ARTS OF THE ACADEMY
OF SCIENCES OF MOLDOVA**

Ștefan cel Mare Ave, 1
MD-2001, Chisinau,
Republic of Moldova
tel: +(373 22) 27-21-07
Fax: +(373 22) 27-21-07
e-mail: sectia.sseua.asm@gmail.com

**AVIZUL BIROULUI SECȚIEI ȘTIINȚE SOCIALE, ECONOMICE,
UMANISTICE ȘI ARTE**

asupra raportului proiectului pentru concursul „Tineri Cercetători” pentru anii 2025-2026, 25.80012.0807.23TC Valorificarea meșteșugurilor populare în contextul inovației moderne și a educației pentru dezvoltare durabilă, dr. Ludmila MOISEI, Prioritatea Strategică IV. Provocări societale, Universitatea Pedagogică de Stat „Ion Creangă” din Chișinău, perfectat în baza audierii raportului și a concluziilor experților delegați (Biroul Secției Științe Sociale, Economice, Umanistice și Arte a Academiei de Științe a Moldovei din 24 decembrie 2025)

I) Atingerea scopului, obiectivelor și rezultatelor declarate în propunerea de proiect în corelare cu cele obținute după implementarea proiectului: Scopul și obiectivele declarate corespund rezultatelor raportate pentru anul 2025, contribuind la documentarea și analiza stadiului actual al meșteșugurilor tradiționale din Zona de Centru a Republicii Moldova.

II) Diseminarea rezultatelor obținute (numărul de publicații):

Rezultatele cercetării au fost materializate în 11 rapoarte științifice la manifestări științifice internaționale, 1 expoziție-concurs de logo-uri pentru meșterii populari. A fost publicat catalogul „Meșteșugurile populare între design contemporan și inspirație tradițională”. Chișinău: CEP UPSC, 2025, 64 p. ISBN 978-9975-48-298-1.

III) Valoarea socio-economică a rezultatelor obținute (brevete de invenție, alte forme de proprietate intelectuală, materializarea rezultatelor, perspective de implementare etc):

Impactul socio-economic al rezultatelor obținute rezumă în colectarea materialului empiric care va completa bazele de date în domeniu, crearea legăturii între artizani și tinerii pictori/designeri, sporirea interesului tinerilor față de patrimoniul cultural.

IV) Colaborarea la nivel național și internațional:

Colaborarea la nivel național și internațional a inclus documentări și cercetare cu implicarea instituțiilor locale în domeniul meșteșugurilor, instituții de învățământ și instituții muzeale, inclusiv cooperarea cu 2 instituții muzeale din România.

Punctaj mediu acordat: 26

Concluzii, recomandări:

Rezultatele obținute reflectă, în mare parte, obiectivele propuse pentru etapa anului 2025. A fost efectuată documentarea și analiza stadiului actual al meșteșugurilor tradiționale din Zona de Centru a Republicii Moldova. Calitatea actului de cercetare a fost asigurată prin cooperarea cu instituții în domeniu din România, prezentarea rapoartelor științifice la 11 manifestări naționale și internaționale. Se recomandă publicarea articolelor în reviste științifice.

Se propune calificativul general: FOARTE BINE

Raport aprobat

Conducătorul
Secției Științe Sociale, Economice,
Umanistice și Arte a AȘM

mem. cor. Ion HADÂRCĂ