

**SECȚIA DE ȘTIINȚE
SOCIALE, ECONOMICE,
UMANISTE ȘI ARTE
A ACADEMIEI DE ȘTIINȚE
A MOLDOVEI**

bd. Ștefan cel Mare, 1
MD-2001, Chișinău,
Republica Moldova
tel: +(373 22) 27-21-07
Fax: +(373 22) 27-21-07
e-mail: sectia.sseua.asm@gmail.com



**SECTION OF SOCIALS,
ECONOMICS,
HUMANITIES SCIENCES
AND ARTS OF THE ACADEMY
OF SCIENCES OF MOLDOVA**

Ștefan cel Mare Ave, 1
MD-2001, Chisinau,
Republic of Moldova
tel: +(373 22) 27-21-07
Fax: +(373 22) 27-21-07
e-mail: sectia.sseua.asm@gmail.com

**AVIZUL BIROULUI SECȚIEI ȘTIINȚE SOCIALE, ECONOMICE,
UMANISTICE ȘI ARTE**

asupra raportului proiectului pentru concursul „Stimularea excelenței în cercetare” pentru anii 2025-2026, 25.80012.0807.43SE Coaching pentru carieră prin programul „Cultură generală prin arte” pentru studenți și profesioniști din domenii nonartistice, dr. Viorica CRIȘCIUC, Prioritatea Strategică IV. Provocări societale, Universitatea de Stat „Alec Russo” din Bălți, perfectat în baza audierii raportului și a concluziilor experților delegați (Biroul Secției Științe Sociale, Economice, Umanistice și Arte a Academiei de Științe a Moldovei din 19 decembrie 2025)

I) Atingerea scopului, obiectivelor și rezultatelor declarate în propunerea de proiect în corelare cu cele obținute după implementarea proiectului:

Scopul declarat, acela de a explora și implementa utilizarea artei și culturii generale ca instrumente de dezvoltare profesională prin programul de coaching „Cultură generală prin arte”, a fost realizat prin parcurgerea etapelor planificate, integrarea experiențelor culturale și artistice în program și organizarea activităților de coaching pentru studenți și profesioniști din domenii nonartistice. Activitățile desfășurate au contribuit la stimularea creativității, gândirii critice, leadership-ului și rezolvării problemelor, precum și la creșterea satisfacției profesionale a participanților, conform scopului propus.

Analizele empirice indică o creștere persistentă a inegalității veniturilor și o polarizare accentuată, Republica Moldova situându-se peste media UE, dar apropiată de unele state din Europa Centrală și de Est. Studiul sărăciei absolute și extreme, bazat pe consumul ajustat al gospodăriilor, relevă agravarea nivelului, profunzimii și severității sărăciei în contextul șocurilor economice recente, cu vulnerabilități pronunțate în mediul rural. Compararea pragurilor naționale și internaționale confirmă caracterul complementar al abordărilor utilizate.

În ansamblu, activitățile au contribuit la consolidarea capacității instituționale de analiză, la modernizarea instrumentelor statistice și la fundamentarea unor politici publice mai eficiente de reducere a inegalității și sărăciei, rezultatele fiind diseminate în mediul academic, instituțional și în spațiul public. Era binevenită enumerarea domeniilor artelor în partea teoretică, pentru că nu este clar despre care artă este vorba (audiovizuală, vizuală).

II) Diseminarea rezultatelor obținute (numărul de publicații):

Se atestă o bună diseminare a rezultatelor cercetării, pentru care și se alocă 121,00 lei: O monografie, un program și un suport de curs, toate fiind în curs de apariție. Au fost publicate 3 articole în revistă de specialitate din România, Iași. Rezultatele proiectului au fost discutate în cadrul conferinței instituționale.

III) Valoarea socio-economică a rezultatelor obținute (brevete de invenție, alte forme de proprietate intelectuală, materializarea rezultatelor, perspective de implementare etc):

Proiectul a introdus o paradigmă inovativă în coaching-ul pentru carieră, integrând activități culturale și artistice pentru dezvoltarea abilităților transversale. Acesta promovează un

model educațional inter- și multidisciplinar, susține creșterea performanței și satisfacției profesionale a participanților și contribuie la îmbunătățirea eficienței programelor de dezvoltare profesională. În plus, proiectul stimulează adoptarea unor practici educaționale mai incluzive și creative, esențiale pentru formarea profesioniștilor flexibili și inovatori. Nu este clar de ce au fost completate doar 20 de chestionare și după care criterii a fost selectată zona.

IV) Colaborarea la nivel internațional și național:

Proiectul promovează o rețea națională de parteneriate între universități, instituții culturale, ONG-uri și autorități publice, facilitând participarea tinerilor și adaptarea activităților la specificul local. La nivel internațional colaborarea este declarativă. Nu este clar la ce activități a participat partea română.

Punctaj mediu acordat: 24,6

Concluzii, recomandări: Rezultatele etapei 2025 demonstrează că integrarea activităților culturale și artistice în coaching-ul pentru carieră poate avea aplicabilitate largă în educație, dezvoltare profesională și mediul organizațional. Programul contribuie la dezvoltarea competențelor transversale ale participanților – creativitate, gândire critică, leadership și adaptabilitate – și la creșterea satisfacției profesionale.

Recomandările pentru proiect vizează clarificarea domeniilor artistice utilizate în program, specificând dacă este vorba despre arte vizuale, audiovizuale sau alte forme. Este necesară majorarea numărului de chestionare și justificarea criteriilor de selecție a participanților și a zonelor vizate. Rezultatele proiectului ar trebui diseminate în spații științifice internaționale sau în reviste cotate pentru creșterea vizibilității academice.

Se propune calificativul general: BINE

Raport aprobat

Conducătorul
Secției Științe Sociale, Economice,
Umanistice și Arte a AȘM

mem. cor. Ion HADÂRCĂ

Secretar Științific al Secției Științe Sociale, Economice,
Umanistice și Arte a AȘM

dr. Natalia PROCOP