

**SECȚIA DE ȘTIINȚE
SOCIALE, ECONOMICE,
UMANISTE ȘI ARTE
A ACADEMIEI DE ȘTIINȚE
A MOLDOVEI**

bd. Ștefan cel Mare, 1
MD-2001, Chișinău,
Republica Moldova
tel: +(373 22) 27-21-07
Fax: +(373 22) 27-21-07
e-mail: sectia.sseua.asm@gmail.com



**SECTION OF SOCIALS,
ECONOMICS,
HUMANITIES SCIENCES
AND ARTS OF THE ACADEMY
OF SCIENCES OF MOLDOVA**

Ștefan cel Mare Ave, 1
MD-2001, Chisinau,
Republic of Moldova
tel: +(373 22) 27-21-07
Fax: +(373 22) 27-21-07
e-mail: sectia.sseua.asm@gmail.com

**AVIZUL BIROULUI SECȚIEI ȘTIINȚE SOCIALE, ECONOMICE,
UMANISTICE ȘI ARTE**

asupra raportului proiectului pentru concursul „Stimularea excelenței în cercetare”
pentru anii 2025-2026,
25.80012.0807.53SE Valorificarea și salvagardarea benzilor desenate din Republica Moldova din
perioada 1945-2025 ca parte integrantă a patrimoniului cultural național,
dr. Lucia ADASCALIȚA, Prioritatea Strategică IV. Provocări societale, Universitatea Tehnică a
Moldovei, perfectat în baza audierii raportului și a concluziilor experților delegați
(Biroul Secției Științe Sociale, Economice, Umanistice și Arte a Academiei de Științe a
Moldovei din 22 decembrie 2025)

**I) Atingerea scopului, obiectivelor și rezultatelor declarate în propunerea de proiect
în corelare cu cele obținute după implementarea proiectului:**

Scopul și obiectivele proiectului au fost realizate pe deplin, concentrându-se pe mai multe tipuri de activități complementare: cercetarea literaturii relevante din fondurile Bibliotecii Naționale, Agenției Naționale a Arhivelor și Muzeului Literaturii Române; interacțiunea cu practicanți ai genului benzilor desenate; și organizarea de evenimente dedicate temei, precum workshop-uri și prelegeri, la care au participat activ studenții. Aceste acțiuni au permis atât acumularea de cunoștințe teoretice, cât și implicarea practică a comunității academice în domeniul benzilor desenate.

II) Diseminarea rezultatelor obținute (numărul de publicații):

Rezultatele proiectului includ obținerea unor indicatori concreți de diseminare și implicare academică: 3 articole publicate în reviste naționale și internaționale, 2 teze incluse în materialele conferințelor, 4 participări la conferințe naționale și internaționale, o prelegere universitară la care au participat 55 de studenți și un workshop cu 34 de studenți, alături de alte activități similare. Aceste realizări reflectă atât vizibilitatea științifică, cât și implicarea directă a studenților în procesul de cercetare și formare profesională.

III) Valoarea socio-economică a rezultatelor obținute (brevete de invenție, alte forme de proprietate intelectuală, materializarea rezultatelor, perspective de implementare etc):

Valoarea socio-economică a rezultatelor obținute este semnificativă, deși impactul se concentrează în principal asupra domeniului științific. Proiectul a consolidat un sector insuficient cercetat, identificând artiști relevanți și oferind o bază pentru studii viitoare. Articolele publicate pot servi drept reper metodologic pentru cercetările ulterioare și contribuie la dezvoltarea gândirii critice. În plus, rezultatele proiectului sprijină promovarea educației civice și culturale în rândul tinerei generații.

IV) Colaborarea la nivel internațional și național:

Proiectul a implicat o colaborare extinsă atât la nivel național, cât și internațional, reunind parteneri din diverse domenii. Au fost implicate instituții de cultură, precum biblioteci, arhive și Asociația Caricaturiștilor din Republica Moldova, precum și subdiviziuni universitare și artiști plastici. Această cooperare interdisciplinară a facilitat accesul la resurse documentare, expertiză profesională și oportunități de diseminare a rezultatelor. Astfel, proiectul a beneficiat de un cadru colaborativ solid, esențial pentru atingerea obiectivelor științifice și educaționale.

Punctaj mediu acordat: 27

Concluzii, recomandări: Proiectul se încadrează în Prioritatea IV „Provocări societale” și și-a diseminat rezultatele prin publicații științifice, participări la conferințe internaționale și colaborări cu artiști plastici specializați în benzile desenate. Valoarea teoretică a proiectului este semnificativă, deoarece explorează un domeniu puțin cercetat, oferind noi perspective academice. Valoarea aplicativă derivă din funcția educativă și civică, prin workshop-uri și prelegeri universitare, care implică activ studenții. În ansamblu, proiectul contribuie la dezvoltarea unei generații capabile să analizeze critic informația, utilizând arta ca instrument de comunicare și reflecție.

Se propune calificativul general: FOARTE BINE

Raport aprobat

Conducătorul
Secției Științe Sociale, Economice,
Umanistice și Arte a AȘM

mem. cor. Ion HADÂRCĂ

Secretar Științific al Secției Științe Sociale, Economice,
Umanistice și Arte a AȘM

dr. Natalia PROCOP