

**Rezumatul activității și a rezultatelor obținute în proiect în anul 2025
privind implementarea proiectului din cadrul concursului
„ Stimularea excelenței în cercetare ”**

Proiectul „ Coaching pentru carieră prin programul „Cultură generală prin arte” pentru studenți și profesioniști din domenii nonartistice”

Cifra proiectului **25.80012.0807.43SE**

Prioritatea strategică **4. Provocări societale**

Pentru anul 2025

În perioada **01.08.2025-31.12.2025**, au fost realizate două etape specifice proiectului de cercetare, vizând documentarea științifică și editarea produselor aferente conceptului *coaching* prin programul „Cultura generală prin arte”.

Prima etapă „*Analiza contextului și identificarea nevoilor actuale*”, a urmărit aplicarea chestionarelor și interviurilor adresate studenților și profesioniștilor din domenii nonartistice) și a obținut următoarele rezultate:

- Analiza exploratorie (aplicarea chestionarelor și interviurilor adresate studenților și profesioniștilor din domeniu;
- Revizuirea literaturii de specialitate, cu accent pe studii privind relația dintre artă, creativitate, inteligență emoțională etc. domenii nonartistice);
- Identificarea Focus grupuri (determinarea provocărilor specifice în dezvoltarea carierei).

Rezultate:

- 20 de chestionare structurate care conține răspunsurile colectate prin interviuri, în format accesibil distribuit pe cadrele didactice din învățământul general (deținători ai disciplinelor non-artistice);
- 20 de surse bibliografice consultate în cadrul stagiului de documentare din 04.11.25-08.11.25 și 16.12.2025-20.12.2025 în cadrul Bibliotecii Carol I, Universitatea din București, România.
- 10 de termeni explicați în studiul teoretic;
- Matrice de indicatori pentru evaluarea impactului programului.

A doua etapă „*Proiectarea și validarea programului de coaching*”, s-a finalizat cu următoarele produse realizate de grupul de lucru (V.Crișciuc, M.Morari, T.Bularga):

- 1. Program** de Coaching pentru carieră prin „Cultură generală prin arte” ;
- 2. Suportului de curs** pentru programul de coaching (ghidul facilitatorului) ;
- 3. Studiului teoretic**, „Cultura generală prin arte ca instrument de coaching de carieră: fundamente teoretice și abordare transdisciplinară”, cu acces deschis (integrat pe baza literaturii de specialitate și a datelor colectate în etapa anterioară pentru programul de coaching).

Diseminarea rezultatelor științifice s-a realizat prin editarea și publicarea: *Programului de coaching* „Cultură generală prin arte”, cantitatea: 60 exemplare; *Suport de curs* (ghidul facilitatorului) pentru programul de coaching „Cultură generală prin arte”, cantitatea: 100 exemplare; *Studiu teoretic* colectiv, „Cultura generală prin arte ca instrument de coaching de carieră: abordare transdisciplinară”, cantitatea, 200 exemplare.

For the Year 2025

During the period **August 1, 2025 – December 31, 2025**, two specific stages of the research project were carried out, focusing on scientific documentation and the editing of outputs related to the coaching concept through the program "General Knowledge through the Arts".

The first stage, "Context Analysis and Identification of Current Needs", aimed at applying questionnaires and interviews addressed to students and professionals from non-artistic fields, and yielded the following results:

- Exploratory analysis (through the administration of questionnaires and interviews to students and professionals in the field);
- Review of the relevant literature, with a focus on studies regarding the relationship between art, creativity, emotional intelligence, etc., in non-artistic fields;
- Identification of focus groups (determining specific challenges in career development).

Results:

- 20 structured questionnaires containing responses collected through interviews, made available in an accessible format to teaching staff in general education (specifically those teaching non-artistic subjects);
- 20 bibliographic sources consulted during the documentation sessions held between November 4–8, 2025 and December 16–20, 2025, at the Carol I Library, University of Bucharest, Romania;
- 10 key terms explained in the theoretical study;
- An indicator matrix developed to evaluate the impact of the program.

The second stage, "Design and Validation of the Coaching Program", was completed with the following outputs developed by the working group (V. Crișciuc, M. Morari, T. Bularga):

1. **Coaching Program** for Career Development through "General Knowledge through the Arts";
2. **Course Support Material** for the Coaching Program (Facilitator's Guide);
3. **Theoretical Study**, "General Knowledge through the Arts as a Career Coaching Tool: Theoretical Foundations and Transdisciplinary Approach", made openly accessible (integrated using both the literature review and data collected in the previous stage of the coaching program).

Dissemination of Scientific Results was achieved through the editing and publication of:

The coaching program "General Knowledge through the Arts" – 60 copies; The course support (facilitator's guide) for the coaching program "General Knowledge through the Arts" – 100 copies; The collective theoretical study "General Knowledge through the Arts as a Career Coaching Tool: Transdisciplinary Approach" – 200 copies.

Conducător de proiect

Viorica CRIȘCIUC

Data

02.12.25

L.Ș.

