

Lista lucrărilor științifice publicate ale dnei Mariana Șlapac, membru corespondent, doctor habilitat, anii 2020-2021

1. Monografii monoautor (recomandate spre editare de consiliul științific al instituției acreditate la profilul respectiv)

1. ȘLAPAC, M. *Castelologia comparată. Arhitectura de apărare a Țării Moldovei între Occident și Orient*. Chișinău: ARC, 2020. 459 p., il. ISBN 978-9975-0-0388-9.

Articole în reviste științifice

1.1. în reviste din baza de date SCOPUS

Categoria A

2. ȘLAPAC, M. Modele preluate de arhitectura militară medievală din Principatul Moldovei. În: ARTA. Seria Arte vizuale, Arte plastice, Arhitectură. Serie nouă. Vol. XXX, nr. 1. Chișinău, 2020, p. 5-14. ISBN 978-9975-9535-1-1.
3. ȘLAPAC, M. Date noi referitoare la cetatea Chilia. În: ARTA. Seria Arte vizuale, Arte plastice, Arhitectură. Serie nouă. Vol. XXX, nr. 1. Chișinău, 2021, p. 5-11. ISSN 2345-1181.

2.2. în reviste din Registrul Național al revistelor de profil, cu indicarea categoriei

Categoria B

4. ȘLAPAC, M; ANDRIEȘ-TABAC S. Clădirea Parlamentului Republicii Moldova. În: Dialogica. Revistă de studii culturale și literatură. An II, nr. 2, 2020, p. 103-110. E-ISSN 1857-2537.
5. ȘLAPAC, M. Arhitectura Chișinăului interbelic. În: Dialogica. Revistă de studii culturale și literatură. An II, nr. 3, 2020, p. 50-62. E-ISSN 1857-2537.
6. GRATI, A.; ȘLAPAC, M.; CEASTINA, A. Alexandru Bernardazzi: contribuții la estetica orașului Chișinău. În: Dialogica. Revistă de studii culturale și literatură. An III, nr. 1. Chișinău, 2021, p. 6-23. ISSN 1857-2537.

Categoria C

7. ȘLAPAC, M. Teze și ipoteze referitoare la cetatea Soroca. În: Buletin Științific. Revistă de Etnografie, Științele Naturii și Muzeologie. Vol. 33 (46). Chișinău, 2021, p. 133-145. ISSN 1857-0054.

Autor: _____

Secretar științific al IPC: _____

3. Articole în culegeri științifice:

3.1. în lucrările conferințelor științifice internaționale (peste hotare)

8. ШЛАПАК, М. Турецкие архитекторы и инженеры – строители крепостей Молдавского княжества. În: Нові дослідження пам'яток козацької доби в Україні. Збірник наукових статей. Присвячується 400-річчю заснування Ніжинського реєстрового козацького полку та 395-річчю надання Ніжину Магдебурзького права. Вип. 29. Ніжин, 2020, р. 422-425. ISSN 2078-0850, УДК 94(477).
9. ШЛАПАК, М. Руководители строительных работ и мастера «горододельцы» Килийской крепости. În: Нові дослідження пам'яток козацької доби в Україні. Збірник наукових статей. Присвячується 30-річчю проголошення Незалежності України. Вип. 30. Ніжин, 2021, р. 386-390. ISSN 2078-0850, УДК 94(477).
10. ШЛАПАК, М. Декоративные мотивы с охранными свойствами в крепостях средневековой Молдавии. În: Научное издание. Великое искусство, великая мысль – поклонение красоте: материалы 22-й Международной научно-практической конференции. 2019 / ред. кол. : Е.Г. Петренко (гл. ред.), К.В. Гилевич, М.Л. Линник (и др.); сост. Е.Г. Петренко, М.В. Попова: Одес. Дом-Музей им. Н.К. Рериха. Одесса: Астропринт, 2020, с. 231-247. ISBN 978-966-927-630-8.
11. ШЛАПАК, М. Средневековый Кишинев. Историко-архитектурные аспекты. În: Південь України у вітчизняній та європейській історії. Присвячується 90-річчю Одеської державної академії будівництва та архітектури. Матеріали V Міжнародної науково-практичної конференції (17-18 вересня 2020 р., м. Одеса) / ред. кол.: В.Л. Цубенко, А.В. Ковров, В.М. Хмарський [та ін.]. Одеса: Екологія, 2020, р. 40-45. ISBN 978-617-78-67-03-5
12. ŞLAPAC, M. Din nou despre citadela Cetăţii Albe, În: Materialele conferinței „Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare”. Ed. a XII-a. Chişinău, 28-29 mai 2020, р. 104-112. ISBN 979-0-3480-0426-6, ISBN 978-9975-52-216-8.

3.2. în lucrările conferințelor științifice internaționale (Republica Moldova):

13. ŞLAPAC, M.; CEASTINA, A. Repere în arhitectura Republicii Moldova. În: Conferință științifică internațională „Patrimoniul cultural de ieri – implicații în dezvoltarea societății durabile de mâne. Ed. a IV-a. Iași-Chişinău, 28-29 septembrie 2021, р. 12-37. ISSN 2558 – 894X.

Autor: _____

Secretar științific al IPC: _____

3.3. în culegerile de lucrări ale conferințelor științifice naționale

14. ŞLAPAC, M.; CEASTINA, A. Unique documents and photographs from the personal fund of the artist G.V. Sainchuk, kept in the National Archives of the Republic of Moldova. În: Valentina Rusu-Ciobanu. 100 de ani de la naștere. Chișinău, 2021, p. 12-23. ISBN 978-9975-84-144-3.
15. ŞLAPAC, M. Din nou despre cetadela cetății Chilia. În: Materialele conferinței „Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare”. Ed. a XIII-a. Vol. II. Chișinău, 27-28 mai 2021. Coord. A. Dolghi. Chișinău, 2021, p. 84-94. ISBN 978-9975-3513-6-2, 978-9975-3513-7-9.

3.4 în alte culegeri de lucrări științifice editate în Republica Moldova

16. ŞLAPAC, M. Din nou despre cetatea de piatră a Chiliei În: Ad honorem Victor Țvircun. Firul vieții ce leagă timpuri. Culegere de articole. Chișinău, 2020, p. 500-514. ISBN 978-9975-3469-1-7.

4. Teze în culegeri științifice

4.1. Teze ale conferințelor științifice internaționale (peste hotare)

17. ŞLAPAC, M. Cetatea Chilia în documentele topografice întocmite de inginerul François Kauffer. În: Simpozionul internațional „Monumentul. Tradiție și viitor”. Ed. a XXII-a. Program. Iași, 8-10 octombrie 2020, p. 11-12.
18. ШЛАПАК, М. Сравнительная кастеллология как самостоятельная отрасль компаративизма / Comparative castellology as an independent branch of comparativism. În: International Paris Conference on social sciences. VI. July 9-11. 2021, Paris, France, p. 17-18. ISBN 978-625-7464-00-0.
19. ŞLAPAC, M.; CEASTINA A. Moștenirea lui Alexandru Bernardazzi și Carol Schmidt la Chișinău. În: Programul Simpozionului Internațional „Monument. Tradiție și viitor”. Ed. a XXIII-a. 30 septembrie – 2 octombrie 2021. Iași, România, 2021, p. 19.
20. ŞLAPAC, M. The phenomenon of «building sacrifices» in the light of comparative castellology. În: 5th International New York Conference on evolving trends in interdisciplinary research and practices. October 3-5, 2021, New York, USA, p. 3. ISBN 978-605-74033-2-2.

Autor: _____

Secretar științific al IPC: _____

21. ŞLAPAC, M. Creația arhitectului Arcady Zaltsman. În: Interferences, tendencies and cultural identities in the contemporary artistic context. Association of visual arts teachers of the Republic of Moldova, Budva, Montenegro, 8-9 iulie 2021. Program, abstracts and articles. Chișinău, S.n. (Print-Caro SRL), 2021, p. 16. ISBN 978-9975-56-919-4.

4.2. Teze ale lucrărilor conferințelor științifice internaționale (Republica Moldova)

22. ŞLAPAC, M. Modele externe preluate de arhitectura defensivă medievală din Țara Moldovei. În: Conferința științifică internațională „Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare”. Ed. a XII-a. Programul și rezumatele comunicărilor. Chișinău, 28-29 mai 2020, p. 39.

23. ŞLAPAC, M. Din nou despre localizarea Chiliei medievale. În: Conferința științifică internațională „Istorie, arheologie, muzeologie” a Muzeului Național de Istorie a Moldovei. Ed. a XXX-a. Program, rezumatele comunicărilor. Chișinău, 29-30 octombrie 2020, p. 44. ISBN 978-9975-87-736-7.

24. ŞLAPAC, M. Cetatea Chilia în lumina a două izvoare de la sfârșitul secolului al XVIII-lea. În: Conferința științifică internațională „Patrimoniul Cultural: Cercetare, Valorificare, Promovare”. Programul și rezumatele comunicărilor. Ed. a XIII-a, 27-28 mai 2021, Chișinău, p. 39. ISBN 978-9975-84-140-5.

25. ŞLAPAC, M. Reprezentări ale elefantului în cetățile Moldovei. În: Programul și rezumatele comunicărilor Simpozionului Internațional de Numismatică. Ed. a XIX-a, 21-22 octombrie 2021, Chișinău-București, p. 40. ISBN 978-9975-87-854-8.

26. ŞLAPAC, M., Arhitecții și responsabilii de lucrări în cetatea de piatră a Chiliei. În: Conferința științifică internațională a Muzeului Național de Istorie a Moldovei. Programul și rezumatele comunicărilor. Ed. A XXXI-a, 28-29 octombrie 2021, Chișinău, p. 100-101. ISBN 978-9975-87-875-3.

27. ŞLAPAC, M. Femei arhitect în Moldova răsăriteană. În: Patrimoniul cultural de ieri – implicații în dezvoltarea societății durabile de mâine desfășurată în contextul Zilei Internaționale a femeilor cu activități în domeniul științei, dedicată aniversării a 75-a de la instituționalizarea primelor institute de cercetare academică și aniversării a 60-a de la formarea Academiei de Științe a Moldovei. Chișinău, 11-12 februarie 2021, p. 101-102. ISSN 2558 – 894X.

Autor: _____

Secretar științific al IPC: _____

4.3. în lucrările conferințelor științifice naționale

28. ȘLAPAC, M., CEASTINA, A. Unique documents and photographs from the personal fund of the artist Glebus Sainciuc in the National Archive of the Republic of Moldova. În: Conferința Științifică Națională „Valentina Rusu-Ciobanu – 100 de ani de la naștere”, Programul și rezumatele comunicărilor. Chișinău, 30 noiembrie 2020, p. 18-19. ISBN 978-9975-52-224-3.
29. ȘLAPAC, M. Caracteristici arhitectural-tipologice ale citadelei din Chilia. În: Simpozionul național de studii culturale dedicat Zilelor Europene ale Patrimoniului. Ed. a III-a, 28 septembrie 2021. Chișinău, p. 29. ISBN 978-9975-3337-7-1.
30. ȘLAPAC, M. Detalii despre lucrările de construcție în cetatea Chilia (sf. sec. XV – înc. sec. XIX). În: Conferința științifică națională: „Valorificarea artelor plastice și arhitecturii naționale – un imperativ al vremii”, 25 noiembrie, 2021. Chișinău. Programul și rezumatele comunicărilor, p. 26-27. ISBN 978-9975-3513-8-6.

Autor: _____ ȘLAPAC Mariana, m. cor., dr hab.

Secretar științific al Institutului Patrimoniului Cultural: _____ GRĂDINARU Natalia, dr.

25 august 2022