

REZUMAT

la proiectul „Evoluția tradițiilor și procesele etnice în Republica Moldova: suport teoretic și aplicativ în promovarea valorilor etnoculturale și coeziunii sociale”, cifrul 20.80009.1606.02, conducător de proiect – dr. Grădinaru Natalia, Institutul Patrimoniului Cultural

Pentru anul 2021, echipa de cercetare și-a propus valorificarea științifică a tradițiilor și proceselor etnice din Republica Moldova, evidențierea specificului tradițional ca sursă de identitate etnoculturală și relevarea istoriei etnice a populației autohtone și a etniilor conlocuitoare.

Pentru realizarea deplină a obiectivelor propuse, echipa de cercetare a planificat și a realizat următoarele acțiuni / activități: gestionarea informațiilor științifice acumulate anterior (în anul 2020), ajustarea metodologiei de cercetare teoretică și de teren la temele de investigație și problemelor științifice de soluționat; studierea materialelor etnofolclorice publicate și inedite (de arhivă), efectuarea cercetărilor de teren; elaborarea materialelor primare și prezentarea acestora pentru a fi discutate în subdiviziuni instituționale, publicarea unor materiale ce țin de temele de cercetare planificate; valorificarea și promovarea rezultatelor cercetărilor.

Rezultatele obținute în proiect se concretizează în următoarele: au fost reflectate funcțiile institutelor tradiționale în perpetuarea conceptelor normative de viață și a memoriei sociale; a fost relevat impactul regimului comunist asupra perpetuării culturii tradiționale în viața cotidiană a populației; au fost identificate tradițiile și inovațiile în educația tradițională a etniilor conlocuitoare din Republica Moldova; au fost analizate procesele etnoculturale și a stării tradițiilor în mediul urban al orașului Chișinău; a fost evidențiat rolul publicațiilor seriale rome în fortificarea procesului de emancipare social-culturală a comunității rome; a fost identificată structura obiceiurilor de familie a comunității rușilor din Moldova; a fost elucidată organizarea religioasă internă a comunității evreiești din Basarabia etc.

Constatăm că membrii echipei de cercetare au elaborat manuscrise în volumul preconizat, acestea referindu-se la toate compartimentele de cercetare planificate, îndeplindu-și, astfel, angajamentele științifice asumate pentru executarea obiectivelor etapei 2021 a proiectului.

Produsul științific, creat în cadrul proiectului, constă în următoarele rezultate concrete: 2 monografii (1 internațională / 1 națională), 2 lucrări științifico-metodice și didactice, 2 culegeri de studii (1 internațională / 1 națională), 20 articole în reviste din bazele de date SCOPUS, 5 articole în alte reviste internaționale, 2 articole în reviste din Registrul Național al revistelor de profil (Categorie B), 8 articole în culegeri științifice naționale/internaționale, 51 articole în culegeri de materiale ale conferințelor științifice internaționale/naționale, 5 articole de promovare a produsului cercetărilor științifice, 78 de teze științifice.

În perioada de referință, colaboratorii din cadrul proiectului au realizat o bogată activitate de elaborare și editare a materialelor științifice, fiind antrenați în redactarea și editarea volumelor XXIX și XXX ale Revistei de Etnologie și Culturologie (revistă inclusă în baze de date ca: SCOPUS, Web of Science), culegerilor de articole ale reuniunilor științifice, organizate în cadrul proiectului, cum ar fi: Culegerea de studii „Simpozionul Internațional de Etnologie „Tradiții și procese etnice”. Ediția II: „Petre Ștefănuță – sociolog, etnograf și folclorist român basarabean: la 115 ani de la naștere”, Culegerile de rezumate: „Conferința națională cu participare internațională Portul popular – expresie a istoriei și culturii neamului”, ediția I; „Conferința științifică națională cu participare internațională: Valorificarea patrimoniului etnocultural în cercetare și educație”, ediția VI.

De asemenea, participanții la Proiect au organizat mai multe manifestări științifice naționale / internaționale (6), fiind și membri ai comitetelor științifice și de organizare a acestora, au diseminat rezultatele cercetărilor pe multiple planuri. Au fost înregistrate 130 participări la conferințe științifice

naționale și internaționale, au fost publicate 15 articole de popularizare a științei (online), au fost realizate 50 de participări în cadrul emisiunilor Radio/TV.

Contribuțiile științifice ale cercetătorilor, antrenați în implementarea proiectului, au avut un impact deosebit, fiind înalt apreciate de către mai multe instituții din țară (8 diplome). Este de remarcat și faptul că mai mulți cercetători sunt membri ai unor comisii ministeriale, ai unor comisii de expertiză și avizare a proiectelor de legi, precum și ai unor comisii de susținere a examenelor de masterat și de licență.

În procesul continuu de dezvoltare este și potențialul științific uman al proiectului. În acest sens, este de remarcat faptul că a fost susținută o teză de doctor habilitat.

Menționăm că aria tematică a proiectului are caracter multidisciplinar, a fost finalizat în termenii și volumul stabilit (100%), iar obiectivele urmărite sunt în acord cu exigențele actuale de cercetare, cu preceptele internaționale și cu actele normative, elaborate de Ministerul Educației și Cercetării și de Ministerul Culturii din Republica Moldova.