

FIȘA

raportului de activitate în anul 2022 pentru membrii titulari,
membrii corespondenți și membri desemnați ai Secțiilor de Științe ale AȘM

I. Titlul, numele și prenumele, Secția de Științe a AȘM

Membru corespondent ȘLAPAC Mariana
Secția de Științe Sociale, Economice, Umaniste și Arte

II. Activitate științifică (participarea în proiecte de cercetare)

Executor, conform tipurilor de proiecte (Anexa I)

Anexa I.

1. Program de Stat (2020–2023), etapa anului 2022

Nr./o	Cifrul proiectului	Denumirea proiectului	Director/ executor
1	20.80009.1606.12	“Dimensiunea identitară a artelor din Republica Moldova ca factor activ al dezvoltării durabile a societății în contextul dialogului intercultural European”, director TIPA Violeta (1 normă)	Executor
2	20.80009.0807.19	“Peisajul arhitectural al orașelor Chișinău, Bălți și Cahul”, director GRATI Aliona (0,25 norme)	Executor

2. Alte tipuri de proiecte (de indicat: bilaterale, multilaterale, ITT etc.)

Nr./o	Cifrul proiectului	Denumirea proiectului	Perioada de realizare	Director/executor

III. Activitatea în anul de referință (date statistice)

Monografiile în ediții internaționale recunoscute (Springer etc.)	
Monografiile în alte ediții din străinătate	
Articole în reviste cu factor de impact cu indicarea IF	
Articole în alte reviste editate în străinătate	
Monografiile editate în țară	
Capitole în monografiile internaționale	
Capitole în monografiile naționale	
Articole în reviste naționale, categoria A+	
Articole în reviste naționale, categoria A (SCOPUS)	1
Articole în reviste naționale, categoria B+	
Articole în reviste naționale, categoria B	2
Articole în reviste naționale, categoria C	
Articole în alte reviste naționale	1
Articole în culegeri internaționale	

Articole în culegeri naționale	
Articole în materiale ale conferințelor internaționale	3
Articole în materiale ale conferințelor naționale / cu participare internațională	1
Participare cu raport la foruri științifice internaționale: în străinătate / în Republica Moldova	2/5
Participare cu raport la foruri științifice naționale	1
Participare cu raport la foruri științifice cu participare internațională	1
Numărul de cereri de brevetare prezentate	
Numărul de hotărâri pozitive obținute	
Numărul de brevete obținute	
Numărul de brevete implementate (însemne heraldice)	3
Editor culegeri de lucrări, inclusiv materiale ale conferințelor (cu indicarea numelui pe copertă)	
Articole / cărți de popularizare a științei	3/1
Emisiuni radio/TV de popularizare a științei	1
Publicații electronice (pentru revistele care nu dispun de varianta print)	

IV. Rezultate științifice obținute în anul de referință (100-200 de cuvinte)

1. A fost coroborată totalitatea informațiilor existente cu datele noi, depistate în arhivele, muzeele și bibliotecile diferitor țări, fiind identificat specificul arhitectural-planimetric al fortificației bastionare a Chilieii și al elementelor ei constitutive. A fost reflectată activitatea inginerilor și răspunzătorilor de lucrări care au contribuit la construcția și modernizarea amenajării bastionare. A fost conturat un tablou de ansamblu exhaustiv referitor la structura și construcțiile cetății bastionare a Chilieii în perioada otomană și cea rusească.
2. Au fost cercetate arhitectura orașului Chișinău în perioada 1991 – începutul secolului al XXI-lea și arhitectura orașului Cahul în secolul al XIX-lea – începutul secolului al XXI-lea. Au fost schițate punctele de reper ale unei rute turistice prin orașul Cahul.

V. Activitate didactică, în 2022

Numărul cursurilor elaborate/ținute	
Denumirea cursurilor de masterat elaborate/ținute	
Numărul total de persoane la care a fost conducător științific al tezei de doctorat	
Numărul persoanelor la care a fost conducător științific și care au susținut teza, fiind confirmată de ANACEC	
Numărul total de persoane la care a fost conducător științific al tezei de masterat	
Numărul manualelor, materialelor didactice elaborate și editate	

Teze de doctorat / postdoctorat susținute și confirmate de ANACEC în anul 2022 sub conducerea membrilor secției

Numele și prenumele conducătorului	Instituția de învățământ superior	Pretendentul, Titlul tezei	Teză de doctorat/postdoctorat Teză de masterat

VI. Activitate managerială

--

VII. Aprecierea și recunoașterea rezultatelor obținute (Premii, medalii, titluri, aprecieri pe portaluri specializate etc.).

Premiul „Maria Bieșu” al Academiei de Științe a Moldovei pentru ciclul de lucrări „Perspectivele de comprehensiune a patrimoniului cultural construit din Republica Moldova”.

Distincții obținute la expoziții și târguri de invenție

Nr. d/o	Denumirea expoziției, târgului	Participanții	Tematica prezentărilor	Distincții obținute

VIII. Membru/președinte al comitetului organizatoric/științific, al comisiilor, consiliilor științifice de susținere a tezelor ș.a.

nr	Numele, prenumele	Evenimentul (conferință, consiliu de susținere etc.)	Perioada	Calitatea (membru, președinte ș.a.)
1	ȘLAPAC, M.	Conferința științifică internațională „Patrimoniul Cultural: Cercetare, Valorificare, Promovare”, Ediția a XIV, Studiind patrimoniul cultural, îi asigurăm viitorul, dezvoltăm inteligența și cercetarea științifică, Chișinău	30-31 mai 2022	membru al Comitetului științific
2	ȘLAPAC, M.	Seminarul științific de profil ad-hoc, instituit în cadrul UTM prin decizia ANACEC, nr. 14 din 1 martie 2022 referitor la evaluarea tezei pretendentului la gradul științific de doctor în studiul artelor și culturologie Mihail Stamati cu tema „Interferențe artistice și tehnice raportate la tendințele actuale în creația de design”, specialitatea 651.03 Arte Plastice și Decorative	10 iunie 2022	președinte
3	ȘLAPAC, M.	Comisia Națională de Heraldică de pe lângă Președintele Republicii Moldova	2022	președinte
4	ȘLAPAC, M.	Comisia pentru examinarea cererilor privind acordarea permisiunii de folosire a denumirii oficiale sau istorice	2022	membru

		a statului în marcă/desen sau model industrial.		
5	ȘLAPAC, M.	Comisia de experți ANACEC	2022	membru
6	ȘLAPAC, M.	Comisia de Istorie a Orașelor din România, Sibiu	2022	membru al Comitetului CIOR
7	ȘLAPAC, M.	ICOMOS Moldova	2022	vicepreședinte

Redactor / membru al colegiilor de redacție al revistelor naționale / internaționale

nr	Numele, prenumele	Revista	Calitatea (membru, redactor, referent)
1	ȘLAPAC, M.	Revista Artă. Arte vizuale, Arte plastice, Arhitectură. Fasc. 1. ISSN 2345-1181	Redactor-șef
2	ȘLAPAC, M.	Historia Urbana, București-Sibiu, România. ISSN 1221-650X /	Membru al Colegiului de redacție
3	ȘLAPAC, M.	Вестник Одесской государственной академии строительства и архитектуры Одеса, Ucraina. ISSN 2415-377X	Membru al Colegiului de redacție
4	ȘLAPAC, M.	Вісник Харківської державної академії дизайну і мистецтв, Harkov, Ucraina, ISSN 1993-6400	Membru al Colegiului de redacție.
5	ȘLAPAC, M.	Архитектура и строительство России, Moscova, Rusia. ISSN 0235-7259	Membru al Colegiului de redacție
6	ȘLAPAC, M.	Ценности и смыслы. Moscova, Rusia. ISSN 2071-6427	Membru al Colegiului de redacție
7	ȘLAPAC, M.	Архитектура: наука, теория и практика, Кыргызско-Российский Славянский университет имени первого Президента Российской Федерации Б.Н. Ельцина, Bişkek, Kârgâzstan	Membru al Colegiului de redacție

IX. Participări la foruri științifice:

Manifestări științifice internaționale (în străinătate)

Nr	Numele, prenumele, titlul științific participantului	Titlul manifestării organizatori/instituția organizatoare/țara	Perioada desfășurării evenimentului	Titlul comunicării/raportului susținut
1	ȘLAPAC, M.	Міжнародна конференція „Нові дослідження пам’яток козацької доби в Україні”. Ніжин-Прилуки, Україна	5 octombrie 2022	Щодо назв башт і воріт Килийської кам’яної фортеці
2.	ȘLAPAC, M.	Simpozionul Internațional „Monumentul - Tradiție și Viitor”. Ed. a XXIV-a, Iași, România	6-9 octombrie 2022	Influența teoriei inginerului militar francez Sébastien Le Prestre de Vauban asupra proiectului cetății bastionare a Chilei

Manifestări științifice internaționale (în Republica Moldova)

Nr	Numele, prenumele, titlul științific participantului	Titlul manifestării organizatori/instituția organizatoare/țara	Perioada desfășurării evenimentului)	Titlul comunicării/raportului susținut
1	ȘLAPAC, M.	Conferința științifică internațională „Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare”. Ediția a XIV-a: Studiind patrimoniul cultural, îi asigurăm viitorul, dezvoltăm inteligența și cercetarea științifică, Chișinău	30-31 mai 2022	Cetatea lui Ștefan cel Mare a Chilei
2	ȘLAPAC, M., CEASTINA, A. Chișinău.	Conferința științifică internațională „Patrimoniul cultural de ieri – implicații în dezvoltarea societății durabile de mâine”. Ed. a VI-a, Chișinău	27 septembrie 2022	Clădirea fostei școli eparhiale poloneze a bisericii romano-catolice din Chișinău. Aspecte istorico-arhitecturale
3	ȘLAPAC, M.	Conferința științifică internațională „Patrimoniul cultural de ieri – implicații în dezvoltarea societății durabile de mâine”. Ed. a V-a, Chișinău	22 februarie 2022	Arhitectura realist-socialistă a Chișinăului

4	ŞLAPAC, CEASTINA, A.	M.;	Conferința științifică internațională „ <i>Perspectivile și Problemele Integrării în Spațiul European al Cercetării și Educației</i> ”, Ed. a IX-a, Universitatea de Stat „Bogdan Petriceicu Hasdeu” și Universitatea Națională din Mariupol, Cahul	3 iunie 2022	История г. Кагула в архивных документах XIX – XX вв. Национального Архива Республики Молдова
5	ŞLAPAC, CEASTINA, A.	M.;	Simpozionul internațional „Studiul artelor în context european”, Ed. a II-a, Chișinău	20 octombrie 2022	Evoluția arhitectural-urbanistică a orașului Cahul în secolul al XIX-lea

Manifestări științifice naționale

Nr	Numele, prenumele, titlul științific participantului	Titlul manifestării organizatori/instituția organizatoare/țara	Perioada desfășurării evenimentului	Titlul comunicării/raportul ui susținut
1	ŞLAPAC, M.	Simpozionul național de studii cultural dedicat Zilelor Europene ale Patrimoniului. Ediția a III-a. Organizatori: Institutul Patrimoniului Cultural, Biblioteca Municipală „B. P. Hasdeu”, Filiala de Arte „T. Arghezi”, Chișinău	28 septembrie 2022	Inginerii care au contribuit la edificarea și modernizarea cetății bastionare a Chilei

Manifestări științifice cu participare internațională

Nr	Numele, prenumele, titlul științific participantului	Titlul manifestării organizatori/instituția organizatoare/țara	Perioada desfășurării evenimentului	Titlul comunicării/raportul ui susținut
1	ŞLAPAC, M.	Simpozionul cu participare internațională „ <i>Rolul Mănăstirii Secu în viața religioasă a Țării Moldovei</i> ”. Organizatori: Complexul Național „Moldova” Iași, Muzeul de Istorie a Moldovei, Mănăstirea Secu. Secu, România	15-16 septembrie 2022	Turnul arapului din cetatea Chilia

X. Promovarea rezultatelor obținute și a activității membrilor secției în mass-media

Emisiuni radio/TV de popularizare a științei (cu indicarea link-urilor de acces)

Nr	Nume, prenume	Emisiunea	Subiectul abordat
1	ȘLAPAC, M.; CEASTINA, A.	Filmul documentar „Turnurile de apă: reperele simbolice ale Chișinăului”, realizat în cadrul proiectului științific „Cultura promovării imaginii orașelor Republicii Moldova prin intermediul artei și mitopoeticii”, cu suportul financiar al Primăriei Municipiului Chișinău, director de proiect GRATI Aliona (20 min). https://www.youtube.com/watch?v=k4Y0SeHua_k	Istoria și arhitectura turnurilor de apă din orașul Chișinău

Articole de popularizare a științei (cu indicarea link-urilor de acces, după caz)

Nr.	Nume, prenume	Ziarul, revista, publicația online	Titlul articolului
1.	ȘLAPAC, M.	<i>Arta. Seria Arte vizuale, Arte plastice, Arhitectură. Serie nouă.</i> Vol. XXXI, nr. 1. Chișinău, 2022, pp. 147-148. ISSN 2345-1181.	Olga Plamenitskaya (Plamienicka) (2 iunie 1956 – 15 februarie 2022)
2.	ȘLAPAC, M.	<i>Dialogica. Revistă de studii culturale și literatură.</i> An IV, Nr. 2, 2022, pp. 134-135, E-ISSN 1857-2537	Abajur pentru o bibliotecă. Svitlana Bilyayeva, Yuri Boltrik, Olena Fialko, Аккерманська фортеця. Дослідження 1999–2010 років
3.	ȘLAPAC, M.	<i>Akademos.</i> Nr. 3, 2022, pp. 155-156	Locuința tradițională românească ca depozitar al informației.

XI. Activitatea membrilor AȘM în domeniul artei, culturii (cu indicarea link-urilor de acces, după caz)

Numele, prenumele autorului	Realizare, data, lucrarea	Implementarea
ANDRIEȘ-TABAC, S.; ȘLAPAC, M.; GAIDAȘENCO, A.	Stema și drapelul satului Cojușna	Decretul Președintelui Republicii Moldova din 18 iulie 2022. Nr. 549-IX
ANDRIEȘ-TABAC, S.; ȘLAPAC, M.; GAIDAȘENCO, A.	Stema și drapelul orașului Vatra	Decretul Președintelui Republicii Moldova din 2022. Nr. 633-IX din 9 septembrie 2022

ANDRIEȘ-TABAC, S.; MISCHEVCA V., ȘLAPAC, M.; GAIDAȘENCO, A.	Stema și drapelul orașului Dondușeni	Decretul Președintelui Republicii Moldova din 8 noiembrie 2022
---	--------------------------------------	--

XII. Lista lucrărilor publicate în anul de referință (conform Anexei 2)

Anexa 2.

Monografie:

Manual (carte de popularizare a științei):

ШЛАПАК, М. *Крепости. Малая иллюстрированная энциклопедия*. Научный ред. Е. НИКОЛАЕ. Кишинэу: ARC, 2022. 55 p., il. (ediție rusă completată, reeditată după ediția română din 2008). ISBN 978-9975-0-0635-4.

Capitole în monografii:

Articol din revista cu factor de impact:

Articol din alte reviste internaționale:

Articole din reviste naționale acreditate: Categoria A, B, B, C ș.a.

ȘLAPAC, M. Elementele componente ale cetății de zid a Chilieii. *Arta. Arte vizuale, Arte plastice, Arhitectură*. Serie Nouă. Vol. XXXI, nr. 1. Chișinău, 2022, pp. 5-14. ISSN 2345-1181. https://artjournal.ich.md/wp-content/uploads/2022/09/1.Slapac.arta_2022.pdf.

ȘLAPAC, M.; CEASTINA, A. Sistemul de alimentare cu apă a Chișinăului în secolul al XIX-lea. *Dialogica. Revistă de studii culturale și literatură*, An IV, nr. 1, 2022, pp. 91-105, E-ISSN 1857-2537.

ȘLAPAC, M. Contribuția femeilor arhitecte la dezvoltarea arhitectural-urbanistică a Chișinăului. *Dialogica. Revistă de studii culturale și literatură*, An IV, nr. 2, 2022, pp. 47-57, E-ISSN 1857-2537.

ȘLAPAC, M. Reprezentări ale elefanților în cetățile Moldovei. În: *Heraldica Moldaviae*, IV. Chișinău, 2022, p. 5-16. ISBN 978-9975-87-449-6.

Articole în culegeri și materiale ale conferințelor (naționale/internaționale)

ШЛАПАК, М. О названиях башен и ворот Килийской каменной крепости. *Нові дослідження пам'яток козацької доби в Україні. Вип. 31*. Ніжин, 2022, pp. 304-310. ISSN 2078-0850.

ȘLAPAC, M. Detalii despre lucrările de construcție în cetatea de piatră a Chilieii. În: *Studii culturale*. Vol. III. Materialele Simpozionului Național de Studii Culturale, dedicat Zilelor Europene ale Patrimoniului. Ed. a III-a. Chișinău, 28 septembrie 2021, pp. 121-128.

ȘLAPAC, M. Cetatea lui Ștefan cel Mare a Chilieii. În: *Culegere de studii în baza comunicărilor de la conferința științifică internațională "Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare"*. Ed. a XIV-a. Coord. MALCOCI V., DUMINICĂ I. Chișinău, 2022, p. 79-64

ȘLAPAC, M.; CEASTINA, A. Clădirea fostei școli eparhiale poloneze a bisericii romano-catolice din Chișinău. Aspecte istorico-arhitecturale. *Patrimoniul cultural de ieri – implicații în dezvoltarea societății durabile de mâine. Supliment al revistei științifice „Authentication and Conservation of Cultural Heritage. Research and Technique” (Iași, România), vol. IV. Iași – Chișinău, 27-28 septembrie 2022. Conferința științifică internațională, ediția a VI-a. Ed. CONDRATICOVA Liliana, Iași – Chișinău, 2022. pp. 15-22.*

Editor culegeri de lucrări, inclusiv materiale ale conferințelor

Rezumate la conferințe

ПОЛЬЩІКОВА, Н.В., СТАШЕНКО, М.С., ШЛАПАК М.Є. Становлення архітектурно-екологічних традицій на територіях степу і лісостепу. *Архітектура та екологія: Матеріали XII Міжнародної науково-практичної конференції (м. Київ, 9 – 11 листопада 2021 року)*. Київ: НАУ, 2021, pp. 182-184.

ȘLAPAC, M. Influența teoriei inginerului militar francez Sébastien Le Prestre de Vauban asupra proiectului cetății bastionare a Chilieii. *Simpozionul Internațional „Monumentul - Tradiție și Viitor”*. Ed. a XXIV-a. Program. Iași, 6-9 octombrie 2022, pp. 24-25.

ȘLAPAC, M. Cetatea lui Ștefan cel Mare a Chilieii. *Conferința științifică internațională „Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare”*. Ediția a XIV-a: *Studiind patrimoniul cultural, îi asigurăm viitorul, dezvoltăm inteligența și cercetarea științifică, Chișinău 30-31 mai 2022. Rezumatele comunicărilor*. Chișinău: S. n., 2022, p. 56. ISBN 978-9975-84-140-5.

ȘLAPAC, M. Inginerii care au contribuit la edificarea și modernizarea cetății bastionare a Chilieii. *Simpozionul național de studii culturale. Ed. a IV-a, dedicat Zilelor Europene ale Patrimoniului*, 28 septembrie 2022, p. 40. ISBN 978-9975-84-165-8.

ȘLAPAC, M. Arhitectura realist-socialistă a Chișinăului. *Conferința științifică internațională „Patrimoniul cultural de ieri – implicații în dezvoltarea societății durabile de mâine”*. Ed. a V-a. Chișinău, 22 februarie 2022, pp. 109-110, ISSN 2558 – 894X.

Brevete de invenții (însemne heraldice):

ANDRIEȘ-TABAC, S.; **ȘLAPAC, M.**; GAIDAȘENCO, A. Stema și drapelul satului Cojușna. Decretul Președintelui Republicii Moldova din 18 iulie 2022. Nr. 549-IX.

ANDRIEȘ-TABAC, S.; **ȘLAPAC, M.**; GAIDAȘENCO, A. Stema și drapelul orașului Vatra. Decretul Președintelui Republicii Moldova din 2022. Nr. 633-IX din 9 septembrie 2022

ANDRIEȘ-TABAC, S.; MISCHEVCA V., **ȘLAPAC, M.**; GAIDAȘENCO, A. Stema și drapelul orașului Donușeni. Decretul Președintelui Republicii Moldova din 8 noiembrie 2022.

5.01.2023

Semnătura

