

Nicolae DABIJA,

Redactor-șef al revistei *Literatura și Arta*

Date personale	Născut la 15 iulie 1948, s. Codreni, r. Cimișlia, R. Moldova
Adresa	Str. Sfatul Țării, nr. 2, Chișinău
E-mail	n.dabija@yahoo.com
Telefon	serv.: (+373+22)210212; mob.: (+373) 69091027
Studii	1966-1972 <i>Universitatea de Stat din Moldova</i> , facultatea de ziaristică. În anul III – exmatriculat „pentru activitate proromânească și antisovietică”, restabilit peste un an, în 1970, la Facultatea de Filologie
Limbi străine	Rusa Franceza
Funcții jurnalistice	1972-1975 – redactor la redacția tineret a Televiziunii din Chișinău. 1975-1984 – șef al secției poezie și critică, revista <i>Nistru</i> (ulterior <i>Basarabia</i>) 1984-1986 – fondator și redactor-șef al revistei <i>Orizontul</i> Din 1986 până în prezent – redactor-șef al săptămânalului <i>Literatura și arta</i>
Funcții universitare	1982-1983 – Lector la catedra de Literatură Română, Universitatea Pedagogică <i>Ion Creangă</i> 2006 - prezent – Lector Superior la catedra Științele Comunicării, ULIM
Alte funcții	1989 – deputat al poporului din U.R.S.S. în ultimul for ex-unional 1990-1994 – deputat în Parlamentul Republicii Moldova 1990 – președinte al Societății nonguvernamentale <i>Limba noastră cea română</i> 1991-prezent – președinte al <i>Asociației Oamenilor de Știință, Cultură și Artă din Republica Moldova</i> 1995 – vicepreședinte al <i>Ligii Culturale a Românilor de Pretutindeni</i> 1998-2001 – deputat în Parlamentul Republicii Moldova 2005-prezent – președinte al <i>Forului Democrat al Românilor din Republica Moldova</i>
Asociații profesionale	1975 – membru al Uniunii Scriitorilor din Moldova 1994 – membru al Uniunii scriitorilor din România 1993 – membru de onoare al Comisiei de Istorie Bisericească din România pentru volumele <i>Pe urmele lui Orfeu</i> (1983) și <i>Antologia poeziei vechi moldovenești</i> (1987) 2003 – membru de Onoare al Academiei Române 2008 – membru în conducerea Forumului European al Revistelor literare (Balcic, Bulgaria). 2012 – membru-corespondent al Academiei de Științe a Republicii Moldova

Premii și distincții

1977 – Premiul Tineretului din Moldova

1988 – Premiul de Stat al Republicii Moldova în domeniul literaturii și artei

1992 – Marele Premiu pentru Poezie *Nichita Stănescu*

1995 – Premiul Academiei Române *Mihai Eminescu*

1995 – Cavaler al Ordinului Republicii

1995,1996,1997 – Câștigător al Topului „*Cei mai buni 10 jurnaliști ai anului*”

2000 – Premiul *Titu Maiorescu* al Asociației Juriștilor din România.

Medalia guvernamentală a României *Eminescu. 150 de ani de la naștere.*

Ordinul Steaua României în grad de Comandor „*pentru remarcabila sa operă poetică și pentru implicarea sa în rededeșteptarea spiritualității românești*”.

2005 – Marele Premiu pentru poezie „*Sfântul Gheorghe*” al Festivalului Internațional de Poezie de la Uzdin (Serbia).

2009 – Marele Premiu *Nichita Stănescu* al Festivalului Internațional de Poezie de la Sighetul Marmăției (octombrie 2009).

Ordinul de Onoare „*în semn de prețuire pentru contribuția adusă la procesul de renaștere națională*”.

2009, 2010, 2011 Premiul „*Pârghia lui Arhimede*” al Academiei de Științe a Moldovei „*pentru promovarea științei și inovării în mass-media.*”

2010 – Academia Internațională „*M. Eminescu*” îi acordă „*Premiul pentru cea mai bună carte de proză a anului*” pentru romanul „*Tema pentru acasă*”

Premiul de Excelență al „*Sărbătorii Poeziei*”, ediția a XVII-a, din Iași.

Academia de Studii Înalte din România îi acordă titlul de *Honoris Causa* și titlul onorific de Academician „*în semn de înaltă prețuire și respect, pentru întreaga activitate.*”

2011 - Universitatea „*George Bacovia*” din Bacău îi conferă titlul de *Membru de Onoare al Comunității Academice*, „*ca o recunoaștere a deosebitei sale contribuții la promovarea românismului în lume.*”

Premiul „*Constantin Stere*” al Ministerului Culturii din Republica Moldova pentru romanul „*Tema pentru acasă*”.

La propunerea Asambleei Academiei de Științe a Moldovei, cu prilejul aniversării a 20-a de la proclamarea independenței Republicii Moldova, i se acordă *Premiul Național „pentru întreaga activitate literară*”.

I se acordă titlul de *Doctor Honoris Causa* al Universității Tehnice din Moldova.

2012 – Profesor de Onoare al Liceului Teoretic „*Petru Rareș*” din orașul Soroca;

Festivalul Internațional „*Lucian Blaga*” ediția a XXXII-a îi acordă Premiul pentru promovarea valorilor culturale românești.

2012 – E ales membru-corespondent al Academiei de Științe din Republica Moldova;

2013 – Titlul Onorific „*Om emerit*”;

2013 – Premiul „*Italia-2013*” (pentru Cultură);

2014 – Ordinul „*Meritul cultural*” în grad de Mare Ofițer „*în semn de înaltă prețuire pentru promovarea culturii, limbii și spiritualității românești*”.

2014 – Marele Premiu al Festivalului Internațional de Poezie de la Trieste (Italia).

Publicații

CĂRȚI

Poezie – *Ochiul al treilea*, Chișinău, 1975; *Apă neîncepută*, Chișinău, 1980; *Zugravul anonim*, Chișinău, 1985; *Aripă sub cămașă*, Chișinău, 1989; *Dreptul la eroare*, Chișinău, 1993; *Lacrime care vede*, Iași, 1994; *Oul de piatră*, București, 1995; *Fotograful de fulgere*, București, 1998; *Cercul de cretă*, Chișinău, 1998; *Cerul lăuntric*, Chișinău, 1998; *Între dragoste și moarte*, Timișoara, 1998; *Poezia, bucuroasă tristețe*, Timișoara, 1998; *Tăceri asurzitoare*, Galați, 1999; *Așchii de stele*, Chișinău, 2002; *Doruri interzise*, Chișinău, 2003; *Fulger înrourat*, Ploiești, 2005; *La musa nuova*, traducere în limba italiană, Pontecorvo, 2007; *Maraton printre gloanțe*, Râmnicu-Sărat, 2008; *101 poeme*, București, 2009; *Privighetori împăiate*, Iași, 2009; *Poeme pentru totdeauna. Opera poetică*. Iași, 2011; *Tăceri talmăcite-n cuvinte*, Botoșani, 2014.

Poeme pentru copii – *Povești de când Păsărel era mic*, Chișinău, 1980; *Alte povești de când Păsărel era mic*, Chișinău, 1984; *Bondari cu motor*, Chișinău, 2004; *Povești de când Păsărel era mic: Bătălia de la Nuioua unde mi-am pierdut luleaua*, Chișinău, 2011, Iași, 2011.

Publicistică – *Pe urmele lui Orfeu*, Chișinău, 1983; *Libertatea are chipul lui Dumnezeu*, Craiova, 1997; *Icoană spartă, Basarabia*, Craiova, 1998; *Harta noastră care sângerează*, Craiova, 1999; *La est de vest*, Craiova, 2001; *Vai de capul nostru*, Craiova, 2001; *Însemnări de pe front*, Craiova, 2002; *Râul în căutarea mării*, Craiova, 2003; *Basarabia, țara de la răspântii*, Craiova, 2004; *Bezna vine de la Răsărit*, Craiova, 2005; *Paznic pe înălțimi*, Craiova, 2007; *De ce limba noastră e română*, Chișinău, 2007; *Deșărați*, Craiova, 2008; *Mesaje pentru supraviețuitori*, Craiova, 2009; *Hoții de speranțe*, Bacău, 2009; *Făclia credinței*, Ploiești, 2012; *Prutul are două maluri*, Bacău, 2012; *Drumul spre biserică*, Chișinău, 2013; *Urma sârmei ghimpate*, Râmnicul Sărat, 2013; *Manifest de Unire*, Bacău, 2013; *Biserica pe roți*, Bacău, 2014; *Mihai Eminescu, un poet de mâine*, Bacău, 2014.

Istorie literară – *Antologia poeziei vechi moldovenești*, Chișinău, 1987.

Istorie – *Moldova de peste Nistru – vechi pământ strămoșesc*, studiu documentar, Chișinău, 1990; *Domnia lui Ștefan cel Mare*, Chișinău, 1991; *În căutarea identității. Istoria neamului românesc din Basarabia povestită pentru elevi*, Chișinău, 2002;

Manuale: *Literatura română pentru clasa a 5-a*, (în colab.), Chișinău, 1991; *Daciada*, manual de istorie pentru clasa I, Chișinău 1991; *Daciada*, manual de istorie pentru clasa III-a, Chișinău, 1993; *Literatura română pentru clasa a V-a*, manual (în colab.), Chișinău, 1991; *Literatura română pentru clasa a VI-a*, manual (în colab.), Chișinău, 2001; *Limba și literatura română pentru clasa a VI-a*, manual (în colab.), Chișinău, 2006.

Roman – *Tema pentru acasă*, Iași, 2009 (reeditat în 2010, 2011, 2012, 2013).

Nuvele – *Nu vă îndrăgostiți primăvara! (nuvele)*, Chișinău: Editura pentru Literatura și Arta, 2013 (reeditată în 2014).

TRADUCERI

în engleză:

Photographer of lightning. *The granit press din Hickory*, Carolina de Nord, 2011.

Blackbird Once Wild, Now Tame”, Providence: Be Movie Press, SUA,

2003;

în italiană:

La musa nuova”, Pontecorvo: Socogen Edizioni, 2007

Poesia e amore, Roma: Tabula Fati, 2013.

Diritto all'errore. Antologia poetica. Trieste: FrancoPuzzoEditore, 2014.

în rusă:

Stihi”, Chișinău: Literatura Artistică, 1985;

„I skazala mne Jar-Ptița”, Chișinău: Literatura Artistică, 1986

în ucraineană:

Kryl'a pid soročkoi”, Kiev: Molodaia Gvardia, 1989.

TRADUCERI

Din spaniolă: Federico Garcia Lorca. Romanciero țigan. Chișinău ,1983

Din germană: J. Goethe. Suferințele tânărului Werther. București: Litera Internațional, 2004.

Din rusă:

Ata Atageanov, *Versuri*, Chișinău, 1980;

A. Jukovski, *Povești*, Chișinău, 1983;

POEME, STUDII ȘI ARTICOLE apărute în reviste și culegeri din Republica Moldova și de peste hotare precum:

Literatura și Arta, Limba Română, Noi, Orizontul, Mesagerul, Moldova, Glasul națiunii, Viața Basarabiei, Basarabia, Bibliopolis, Luceafărul, Adevărul literar și artistic, Convorbiri literare, Cronica, Viața românească, Totuși iubirea, Flacăra lui Păunescu, Cotidianul, Ploieștii, Dunărea de Jos, Tecuciul literar și artistic, Acasă, România literară, Cuvântul liber, Semne, Literaturnaia gazeta (Moscova), Literaturnaia Ucraina (Kiev), Curtea de la Argeș, Formula AS, Cold mountain (SUA), New Laurel Review (SUA, Agni (published at Boston University), Il Piccolo (Italia), Lumina (Serbia), Apă vie, Arcașul, Bucovina, Poesis (Satu Mare), Drujba narodov (Moscova), Crai Nou (Suceava), Academica, destine, Calende, Familia (Oradea), Graiul Maramureșului (Baia Mare), Tribuna (Cluj), Deșteptarea, Dimânderea (Tirana), Dvipro (Kiev), Kodry, La nueva gaceta (Cuba), Boemia (Cuba), Cultura națională, Cuvântul românesc (Toronto, Canada), Porto Fraco (Galați), Prapor (Harkov), Vatra (Târgu Mureș), Renașterea bănățeană (Timișoara), Românul, Steaua (Cluj), Suzirea (Kiev), Telegraful Român (Sibiu), Timpul (Iași) ș.a.

Chișinău, 2015