

FIȘA
raportului de activitate în anul 2016

I. Membru corespondent al AȘM Nicolae BILEȚCHI, consultant științific

II. Activitatea științifică

Consultant și executant în cadrul proiectului fundamental instituțional 15.817.06.07F Evoluția literaturii române, folclorului și a teoriei literaturii în context european și universal	
III. <i>Rezultatele științifice principale</i>	
Monografii în ediții internaționale	
Monografii în alte ediții din străinătate	
Articole în reviste cu factor de impact mai mare de 1	
Articole în reviste cu factor de impact 0,1-1.0	
Articole în reviste cu factor de impact 0,01- 0,1	
Articole în alte reviste editate în străinătate	
Culegere editată în țară BILEȚCHI, N. <i>Pagini alese</i> . Chișinău: Contrast-Design, 2016, 492 p. ISBN 978-9975-4249-9-8.	1
Articole în reviste naționale, categoria A	
Articole în reviste naționale, categoria B	
Articole în reviste naționale, categoria C	
Articole în culegeri internaționale 1. BILEȚCHI N. Cu problemele vieții în vârful penitei// Ciocanu Ion. În: <i>Marginea și în miezul poeziei</i> . Iași: Tipo Moldova, 2015 (Cartea a apărut în 2016), pp. 283-287. ISBN 978-606-6767-32-3	1
Articole în alte reviste nerecenzate 1. BILEȚCHI, N. N. Vitalie Tulnic și frica debutului. <i>Literatura și arta</i> , 2016, 31 martie, p. 12. ISSN 1857-3835. 2. BILEȚCHI, N. Unele concluzii. <i>Literatura și arta</i> , 2016, 1 septembrie, p. 7. ISBN 1857-3835. 3. BILEȚCHI, N. Dorul de cronografie: azi și acum un veac. <i>Literatura și arta</i> , 2016, 7 ianuarie, p. 8. ISBN 1857-3835.	3
Participarea la foruri științifice BILEȚCHI, N. Lecția publică <i>Graiul moldovenesc și limba română literară comună</i> Academia de Studii Economice din Moldova, 1 septembrie 2016	1

IV. *Rezultatele științifice obținute în anul de referință (până la 100 de cuvinte)*

În cadrul proiectului *Evoluția literaturii române, folclorului și a teoriei literaturii în context european și universal* la compartimentul *Romanul românesc din Basarabia anilor șaizeci. Problemele revenirii la tradițiile autohtone* am cercetat evoluția romanului șaizecist din spațiul basarabean evoluat în baza epicului nuvelistic, urmărind următoarele obiective: particularitățile epicului românesc, timpul și spațiul romanului, încercări de rezolvare a problemei naționale, unda lirică a romanului ca mijloc eficace de expresie

artistică și ca modalitate activă de manifestare a omului, alte modalități de obiectivizare a personajului. Subiectul tratat va constitui un capitol aparte al monografiei colective consacrate literaturii șaizeciste. Am publicat culegerea națională BILEȚCHI, N. *Pagini alese*. Chișinău: Contrast-Design, 2016. Studiul este consacrat împlinirii a 80 de ani de viață și a mai bine de 55 de ani de cercetător literar a autorului-Nicolae Bilețchi, doctor habilitat în filologie, membru corespondent al AȘM, profesor universitar, scriitor. Studiul relevă problemele cardinale ale vieții cercetătorului și destinului literar al scrierilor lui. Această concepție de studiere prin prisma vieții autorului și a destinului operelor lui expusă de către savanții americani Rene Wellek și Austin Warren cum că biografia „... explică și elucidează procesul literar propriu-zis” și a filozofului K. Jung că nu Goethe(adică autorul) l-a creat pe Faust, ci Faust(adică opera) l-a creat pe Goethe într-o perioadă când unii cercetători de la noi pun prea apăsător accentul pe *eul biografic*, ajungând până la un curriculum vitae ordinar și diminuând astfel *eul creator*, iar alții, dimpotrivă, apasă prea mult pe eul creator, minimalizând pe această cale factorul biografic care, nu se cuvine neglijat, ni s-a părut productivă și am pus-o la baza acestui studiu. Monografia e alcătuită din șase compartimente și tinde să scoată în relief principalele probleme ale vieții autorului și cele mai importante probleme ale literaturii prin care el s-a realizat: *Debuturi literare și destine artistice* (I), *Din perspectiva hermeneuticii* (II), *Relecturi drușiene* (III), *Linii de contur la procesul literar din Bucovina de nord* (IV), *Înrolat în marea bătălie pentru limba română* (V) și *Eseuri răslețe* (VI).

V. *Activitatea didactică*

VI. *Activitatea managerială*

VII. *Informații generale*

Premii, medalii, titluri etc.

VIII. *Alte activități*

- Membru al colegiului de redacție al revistelor *Philologia* și *Metaliteratură*
- 1. Expert al CSSDT și CNAA

BILEȚCHI, N. Membru al Comisiei de acreditare a instituțiilor științifice a CNAA.a 6 ședințe la care au fost evaluate 9 organizații

- BILEȚCHI, Nicolae, Membru al Consiliului științific specializat D 19.622.01 – 06 de susținere a tezei de doctor „Arhetipul animus-anima în proza lui Mircea Eliade” de Nadejda IVANOV, 30 mai 2016.

m.c. Nicolae BILEȚCHI
