Yesterday's cultural heritage – contribution to the development of tomorrow's sustainable society



17 septembrie 2026, Academia de Ştiinţe a Moldovei. Conferinţa ştiinţifică internaţională în contextul Zilelor Europene ale Patrimoniului cu tema „Patrimoniu în pericol. Renaştere, rezistenţă, reimaginare"

17 septembrie 2026, deschiderea celei de-a XIV-a ediții a Conferinței științifice internaționale „Patrimoniul cultural de ieri – implicații în dezvoltarea societății de mâine", desfășurată la Iași–Chișinău–Lviv–București.
Ediția din anul 2026 în contextul Zilelor Europene ale Patrimoniului se desfășoară sub genericul „Patrimoniu în pericol. Renaștere, rezistență, reimaginare"

„Patrimoniul cultural de ieri – implicații în dezvoltarea societății de mâine" / „Yesterday's cultural heritage – contribution to the development of tomorrow's sustainable society" (ediția a XIV-a), Iași-Chișinău-Lviv-București, 17-22 septembrie 2026.

Conferinţă ştiinţifică internaţională consacrată Zilelor Europene ale Patrimoniului Cultural.

Lucrările conferinței se desfășoară sub auspiciile Comisiilor de experți de la Academia de Științe a Moldovei „Patrimoniul cultural în context european", „Istoria științei" și a Comisiei de istorie a oraşelor de la Academia Română.

Comitetul științific și organizatoric: dr. hab., mem. cor. al AȘM Liliana Condraticova (AȘM), profesor, dr. habil. Nicoleta Vornicu (Centrul Mitropolitan de Cercetări TABOR, Iași), acad. Svetlana Cojocaru (AȘM), acad. Ion Hadârcă (AȘM), dr. Marius-Adrian Nicoară (Institutul European pentru Cercetări Multidisciplinare, Buzău), dr. hab. Aliona Grati (USM), dr. Natalia Procop (AȘM, UPS „Ion Creangă"), dr. Marina Miron (USM), dr. Ludmila D. Cojocaru, Livia Ermurache (MNIM), dr. Diana Dementieva, dr. Liliana Rotaru (USM), dr. Viorel Miron (Asociația de Dezvoltare a Turismului în Moldova), dr. Cristina Bibire (Centrul Mitropolitan de Cercetări TABOR, Iași), acad. Stepan Pavlyuk, dr. hab. Olena Fedorciuk, dr. Romana Motyl și dr. hab. Yaroslav Taras (Institutul de Etnologie al Academiei Naționale de Științe a Ucrainei, Lviv), dr. Mirela Fernanda Zaltariov (Institutul de Chimie Macromoleculară „Petru Poni", Iași), dr. Alina Ferdohleb (USMF „Nicolae Testemițanu"), dr. hab. Rodica Ciobanu (USM), dr. Ludmila Bacumenco-Pîrnău (Institutul de Arheologie, Filiala Academiei Române, Iași), dr. Natalia Mogol (AGEPI), dr. Lidia Pădureac (Universitatea de Stat „Alecu Russo" Bălți), dr. hab. Serghei Sprincean (USM), dr. hab. Ana Pascaru (USM), dr. Liliana Platon (UTM), dr. Cristina Spânu-Cîmpeanu (Muzeul Țăranului Român, București), conf. univ., dr. Lăcramioara Stratulat (Universitatea de Artă „George Enescu", Iași), prof. univ., dr. habil. Rodica Mariana Ion (Universitatea „Valahia", Târgoviște), dr. Loredana Popa (Complexul Muzeal Național „Moldova", Iași), prof. univ., dr. habil. Irina Costache Enache (Universitatea de Medicină şi Farmacie „Grigore T. Popa" Iaşi), dr. hab. Alexandru Ferdohleb (USMF „Nicolae Testemițanu"), dr. hab. Zinaida Bolea (USM), dr. Sidonia Teodorescu (BUcurești), dr. Tudor Branişte (AȘM), Inga Vasilachi (AȘM).

Conferința inițiată în septembrie 2019 este organizată de către Academia de Științe a Moldovei, Centrul Mitropolitan de Cercetări Științifice TABOR (Iași, România), Institutul de Etnologie al Academiei Naționale de Științe a Ucrainei (or. Lviv), Institutul European pentru Cercetări Multidisciplinare (Buzău, România), Universitatea Liberă din Berlin (Germania), în parteneriat cu Universitatea de Stat din Moldova, Universitatea Pedagogică de Stat „Ion Creangă", Muzeul Național de Istorie a Moldovei, Institutul de Chimie Macromoleculară „Petru Poni", Iași; Institutul Național de Cercetare în Medicină și Sănătate al Universității de Stat de Medicină și Farmacie „Nicolae Testemițanu", Agenția de Stat pentru Proprietatea Intelectuală, Universitatea de Stat „Alecu Russo" din Bălți, Centrul Universitar „Bogdan-Petriceicu Hasdeu" din Cahul, Universitatea Tehnică a Moldovei, Primăria Municipiului Buzău (România), Ente Regionale per il Patrimonio Culturale del Friuli Venezia Giulia (Italia), Universitatea Liberă Internațională din Moldova, Oficiul Național al Turismului, Biblioteca Științifică „Andrei Lupan" (Institut) a Universității de Stat din Moldova, Muzeul de Istorie a Orașului Chișinău ș.a.

Contribuțiile autorilor sunt publicate în volumul „Patrimoniul cultural de ieri – implicaţii în dezvoltarea societății durabile de mâine", Supliment al revistei științifice „Authentication and Conservation of Cultural Heritage. Research and Technique" (Iași, România), Iași-Chișinău, 2026, editor Liliana Condraticova. ISSN 2558-894X

Cultural Heritage: Yesterday, Today, Tomorrow

PROGRAMUL
Conferinței științifice internaționale
„PATRIMONIUL CULTURAL DE IERI –
IMPLICAȚII ÎN DEZVOLTAREA
SOCIETĂȚII DURABILE DE MÂINE”,
Ediția a XIV-a,
17-22 septembrie 2026, Iași–Chișinău–București–Lviv

17 septembrie
DESCHIDEREA CONFERINȚEI
Mesaje de salut:

Acad. Ion TIGHINEANU, Președintele Academiei de Științe a Moldovei

Acad. Ion HADÂRCĂ, vicepreședinte al Academiei de Științe a Moldovei, conducător al Secției de științe sociale, economice, umanistice și arte a AȘM

Mem. cor. al AȘM Laurenția UNGUREANU, prorector pentru activitatea științifică la Universitatea de Stat din Moldova

Mem. cor. al AȘM Victor JUC, director al Institutului de Cercetări Politice, Juridice și Sociologice al Universității de Stat din Moldova

Dr. Vlad VORNIC, directorul Agenției Naționale Arheologice

Sala mică a AȘM: Expoziție de fotograme ale artistului plastic Valter Țurcan. Curator artistic plastic Lilia DRAGNEVA (KSA:K)

*** În cadrul secțiunilor conferinței au fost susținute 249 de comunicări științifice, dintre care 76 de rapoarte (30,5%) ale cercetătorilor din afara Republicii Moldova.**

ȘEDINȚA PLENARĂ
Moderatori: dr. hab., mem. cor. al AȘM Liliana Condraticova, dr. habil., prof. univ. Nicoleta Vornicu

Livia ERMURACHI (Muzeul Național de Istorie a Moldovei), ***Patrimoniul arheologic al Muzeului Național de Istorie a Moldovei: provocări și perspective*** / *The Archaeological Heritage of the National Museum of History of Moldova: Challenges and Perspectives*

Dr. hab. în arte vizuale, prof. Nicoleta VORNICU (Centrul Mitropolitan de Cercetare TABOR, Iași; Universitatea Tehnică a Moldovei), ***Studiul arheometric al paletei cromatice utilizate în pictura Unirea Principatelor de Theodor Aman prin metode analitice nedistructive*** / *Archaeometric study of the chromatic palette used in the painting „The Union of the Principalities" by Theodor Aman through non-destructive analytical methods*

Dr. hab. în istorie Liliana ROTARU (Universitatea de Stat din Moldova), ***De la universitatea sovietică la universitatea europeană: transformarea Universității de Stat din Moldova în anii 1946–2026*** / *From Soviet university to European university: the transformation of the State University of Moldova in 1946–2026*

Artist plastic Lilia DRAGNEVA (KSA:K), ***Arheologii ale luminii: camera obscura, fotograma și memoria locului în practica lui Valter Țurcan*** / *Archaeologists of light: the camera obscura, the photogram and the memory of place in the practice of Valter Țurcan*

Dr. hab. în istorie Olena FEDORCHUK (Ethnology Institute of the National Academy of Sciences of Ukraine, Lviv); **Ph.D Tetiana KUTSYR** (Ethnology Institute of the National Academy of Sciences of Ukraine; Lviv Professional College of Decorative and Applied Arts after I. Trush), ***Колекція зразків народної вишивки «Клюбу Русинок»: історія створення та прелімінарний аналіз*** / *The Folk Embroidery Collection of the Ruthenian Women's Club: Origin Story and Preliminary Analysis / Colecția de broderii populare a Clubului Femeilor Rutene: povestea originii și analiza preliminară*

Dr. hab. în științe medicale Larisa SPINEI (Universitatea de Stat de Medicină și Farmacie „Nicolae Testemițanu" din Republica Moldova), ***In memoriam profesor medic Eugen Popușoi*** / *In memory of medical professor Eugen Popușoi*

Dr. în economie Viorel MIRON (Asociația de Dezvoltare a Turismului în Moldova), **dr. în istorie Marina MIRON** (Universitatea de Stat din Moldova), ***Transformarea sectorului turistic al Republicii Moldova (2021–2026): politici publice, investiții și noi metode de guvernanță a destinațiilor*** / *Transforming the tourism sector of the Republic of Moldova (2021–2026): public policies, investments and new methods of destination governance*

SECȚIUNEA
„Conservarea și restaurarea patrimoniului cultural: experiențe și bune practice” / *Conservation and restoration of cultural heritage – experience and best practices*, desfășurată la Iași, 17 septembrie
Moderator dr. hab. Nicoleta VORNICU

Dr. habilitat arte vizuale Nicoleta VORNICU (Centrul Mitropolitan de Cercetări T.A.B.O.R, Iași; Expert Ministerul Culturii, România), **dr. în biochimie Cristina BIBIRE** (Centrul Mitropolitan de Cercetări T.A.B.O.R, Iași; Expert Ministerul Culturii, România), **expert restaurator pictură şi lemn policrom Loredana POPA** (Centrul de Cercetare și Conservare-Restaurare a Patrimoniului Cultural, Complexul Muzeal Național „Moldova” Iași, România), **expert restaurator pictură şi lemn policrom Remus Ioan POPA** (Centrul de Cercetare și Conservare-Restaurare a Patrimoniului Cultural, Complexul Muzeal Național „Moldova” Iași, România), ***Studiul paletei cromatice utilizate în pictura „Unirea Principatelor” de Theodor Aman prin metode analitice nedistructive*** */ Study of the chromatic palette used in the painting "The Union of the Principalities" by Theodor Aman through non-destructive analytical methods*

Dr. în arte vizuale, expert conservator Ministerul Culturii Claudia LUPU (Laborator Restaurare-Conservare, Muzeul Național al Marinei Române), ***Restaurarea colecției de brevete, diplome și documente a Muzeului Național al Marinei Române*** */ Restoration of the collection of certificates, diplomas, and documents at the National Museum of the Romanian Navy*

Dr. habilitat arte vizuale, conf. univ., expert restaurator pictură şi lemn policrom Alina Geanina IONESCU (Universitatea „Lucian Blaga” din Sibiu; Centrul ASTRA pentru Patrimoniu, Muzeul ASTRA), ***Studiu de caz: Problematica conservării și restaurării picturii murale din interiorul Bisericii din Vința, județul Alba*** */ Case study: The issue of conservation and restoration of the mural painting inside the Church in Vința, Alba County*

Expert restaurator pictură şi lemn policrom Loredana POPA (Centrul de Cercetare și Conservare-Restaurare a Patrimoniului Cultural, Complexul Muzeal Național „Moldova” Iași, România; **expert restaurator pictură şi lemn policrom Remus Ioan POPA** (Centrul de Cercetare și Conservare-Restaurare a Patrimoniului Cultural, Complexul Muzeal Național „Moldova” Iași, România), ***Unele tratamente de restaurare – conservare aplicate tabloului intitulat „Mitropolitul Veniamin Costachi” – autor Anton Kauffman*** */ Some restoration – conservation treatments applied to the painting entitled "Metropolitan Veniamin Costachi" – author Anton Kauffman*

Dr. in istorie Elena CHIABURU (Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” din Iași), ***Câteva considerații despre expertiza istorico-documentară asupra unui eșantion de scrisori atribuite lui Mihai Eminescu și Veronica Micle*** */ Some considerations about a*

historical-documentary analysis of a sample of letters attributed to Mihai Eminescu and Veronica Micle

Dr. în chimie, expert în conservare și restaurare metale Otilia MIRCEA (Complexul Muzeal Național Neamț, Laboratorul de Restaurare-Conservare, Roman, jud. Neamț, România); **dr. în chimie, expert investigații chimice, cercetăror științific principal II Viorica VASILACHE** (Universitatea „A.I. Cuza", Institutul de Cercetări Interdisciplinare, Departamentul de Științe Exacte și Științe ale Naturii, Centrul Arheoinvest), **dr. în istorie, cercetător științific Ana DROB** (Universitatea „A.I. Cuza", Institutul de Cercetări Interdisciplinare, Departamentul de Științe Exacte și Științe ale Naturii, Centrul Arheoinvest), ***Modele de degradare și deteriorare și metodologii de restaurare a unor artefacte din metal*** */ Models of degradation and damage and restoration methodologies of metal artifacts*

Dr. în istorie, expert restaurator Ministerul Culturii Laurențiu DRAGOMIR (Asociaţia pentru Protecţia Patrimoniului, Bucureşti, România), **expert restaurator pictură pe lemn Mirela CONSTANTIN (**Muzeul Național de Artă al României), București), **expert restaurator pictură Sanda BUCUR** (Ministerul Culturii, Bucureşti, România), **expert restaurator pictură pe lemn Anca VASILESCU** (Ministerul Culturii, Bucureşti, România), **restaurator Silviu DAVID (**NSD Silviu David Project SRL, Bucureşti, România), **Gabriela CONSTANTIN** (Universitatea „Spiru Haret", Bucureşti, România), **restaurator de pictură Stavel POPESCU** (Ministerul Culturii, Bucureşti, România), ***Consolidarea și restaurarea iconostasului din lemn de la biserica Sf. Ioan Botezătorul din Ansamblul Mănăstirii Văratec*** */ Consolidation and restoration of the wooden iconostasis from the church of St. John the Baptist in the Văratec Monastery Complex*

Dr. în istorie, expert restaurator Simona Violeta GHEORGHE (Muzeul Olteniei, Craiova România), ***TITULI PINTI – intervenții de restaurare și conservare*** */ TITULI PINTI – irestoration and conservation interventions*

Expert restaurator ceramică Ligia Otilia TEODOR (Centrul de Cercetare și Restaurare-Conservare a Patrimoniului Cultural, Complexul Muzeal Național „Moldova" Iași), **expert restaurator piatră Mihai SPIRIDON** (Centrul de Cercetare și Restaurare-Conservare a Patrimoniului Cultural, Complexul Muzeal Național „Moldova" Iași), ***Restaurarea unor piese neolitice inedite descoperite la Dobrovat-Iași*** */ Restoration of unique neolithic pieces discovered at Dobrovat-Iaşi*

Drd., expert restaurator metal, ceramică și sticlă Codrin LĂCĂTUȘU (Centrul de Cercetare și Conservare-Restaurare a Patrimoniului Cultural, Complexul Muzeal Național „Moldova" Iași, România), **expert restaurator pictură şi lemn policrom Remus Ioan POPA** (Centrul de Cercetare și Conservare-Restaurare a Patrimoniului Cultural, Complexul Muzeal Național „Moldova" Iași, România), **Adrian POPOVICI** (Centrul de Cercetare și Conservare - Restaurare a Patrimoniului Cultural, Complexul Muzeal Național „Moldova" Iași, România), ***„Coroană" – 1883. Considerații asupra stării de conservare și investigații științifice în vederea restaurării***

/ "Crown" – 1883. Considerations on the state of conservation and scientific investigations for restoration

Dr. în chimie, expert investigatii fizico-chimice Polixenia Georgeta POPESCU (Muzeul Național Brukenthal Sibiu, România), **expert restaurare piele Ruxandra-Ioana STROIA** (Muzeul Național Brukenthal, Sibiu, România), ***Intervenţii de conservare şi restaurare a unor obiecte de patrimoniu din piele din colecţia bibliotecii Muzeului Brukenthal*** */ Conservation and restoration interventions of some leather heritage objects from the Brukenthal Museum library collection*

Expert restaurare piele Ruxandra-Ioana STROIA (Muzeul Național Brukenthal, Sibiu, România), **dr. în chimie, expert investigații fizico-chimice Polixenia Georgeta POPESCU** (Muzeul Național Brukenthal Sibiu, România), ***Pungi de bani din piele de secol XIX, investigaţii şi intervenţii de restaurare*** */ 19th-Century Leather Money Pouches, investigations and restoration interventions*

Muzeograf Mihai-Alex OLTEANU (Muzeul Mitropolitan Iași, România), ***Restaurarea și înzestrarea Catedralei Mitropolitane din Iași în timpul Mitropolitului Iosif Naniescu. Mărturii păstrate în patrimoniul actual*** */ The Restoration and Endowment of the Metropolitan Cathedral of Iași during the Episcopate of Metropolitan Iosif Naniescu. Evidence Preserved in the Current Heritage*

Expert restaurator Mary-Claudia MOȚEI (Muzeul Județean de Istorie Brașov), ***Conservarea și restaurarea unui depozit de bronzuri de la Codlea, județul Brașov (II)*** */* Conservation and restoration of a bronze hoard from Codlea, Brașov County (II)

SECȚIUNEA
„Studiul artelor în context european” / *Study of the arts in a European context*
Muzeul de Istorie a Orașului Chișinău
Moderator mem. cor. al AȘM Aurelian DĂNILĂ
18 septembrie

Valeria SURUCEANU (Muzeul de Istorie a Orașului Chișinău), ***Valorificarea patrimoniului muzical: experiența Salonului Artelor la Muzeul de Istorie a Orașului Chișinău*** */ Capitalizing on musical heritage: the experience of the Arts Salon at the History Museum of Chisinau*

Dr. în studiul artelor Traian ICHIM (Universitatea „ransilvania”, Brașov), ***Patrimoniul artistic ca resursă pentru dezvoltarea durabilă: memorie culturală, management și inovare*** */ Artistic heritage as a resource for sustainable development: cultural memory, management and innovation*

Doctor abilitat, prof. univ. Mădălina Dana RUCSANDA (Universitatea „Transilvania” din Brașov, Facultatea de Muzică), **conf. univ., dr. Alexandra BELIBOU** (Universitatea „Transilvania” din Brașov, Facultatea de Muzică), ***Perspective comparate asupra ritmurilor asimetrice în culturile muzicale din sud-estul Europei*** */*

Comparative Perspectives on Asymmetric Rhythms in the Musical Cultures of Southeastern Europe

Doctor abilitat, prof. univ. Mădălina Dana RUCSANDA (Universitatea „Transilvania” din Brașov, Facultatea de Muzică), ***Conceptul de ritm aksak în etnomuzicologia românească: repere istoriografice și metodologice*** */ The concept of aksak rhythm in Romanian ethnomusicology: historiographical and methodological landmarks*

Dr. în studiul artelor Anastasia GUSAROVA (Academia de Muzică, Teatru și Arte Plastice din Chișinău), ***Flautul în programele Festivalului Internațional Zilele Muzicii Noi (anii ’20 ai secolului al XXI-lea): compozitori, interpreți, repertoriu*** */ The flute in the programs of the International Festival "Days of New Music" (the 2020s): composers, performers, repertoire*

SECȚIUNEA
„Forming a modern paradigm of the national identity: ethnological, art critical and folkloristic studies” / *Formarea unei paradigme moderne a identității naționale: cercetări etnologice, de istorie a artei și folclor / Формування сучасної парадигми національної ідентичності: етнологічні, мистецтвознавчі та фольклористичні студії*

Moderatori: dr. hab. Olena FEDORCHUK (Institutul de Etnologie al Academiei Naționale de Științe din Ucraina, or. Lviv), dr. Romana MOTYL (Universitatea Națională Politehnică din Lviv)

17 septembrie

Доктор мистецтвознавства, професор Роман ОДРЕХІВСЬКИЙ / dr. hab. in art studies, professor Roman ODREHIVSKYI (Львівський державний університет фізичної культури імені Івана Боберського, Львів / Ivan Boberskyi Lviv State University of Physical Culture, Lviv), ***Збереження мистецьких пам’яток українського Закерзоння*** */ Preservation of mystical monuments of the Ukrainian Zakerzonnia*

Доктор мистецтвознавства, старший науковий співробітник Галина ІВАШКІВ / dr. hab. in art studies, senior researcher Halyna IVASHKIV (Інститут народознавства Національної академії наук України, Львів / Ethnology Institute of the National Academy of Sciences of Ukraine, Lviv), ***Пластичні образи християнських святих та сюжети з релігійною тематикою у кераміці*** */ Sculptural Representations of Christian Saints and Religious Motifs in Ceramics*

Доктор філологічних наук, професор, заслужений працівник освіти України Наталія МЕХ / dr. hab. in philology, professor, honored worker of education of Ukraine Nataliia MEKH (Інститут мистецтвознавства, фольклористики та етнології імені М.Т. Рильського Національної академії наук

України, Київ; Інститут народознавства Національної академії наук України, Львів / M.T. Rylsky Institute of Art, History, Folklore and Ethnology of the National Academy of Sciences of Ukraine, Kyiv; Ethnology Institute of the National Academy of Sciences of Ukraine, Lviv), ***Значимість ціннісних домінант Петра Могили – "сина Молдови" та митрополита Київського, Галицького, екзарха Константинопольського патріархату*** */ Significance of Dominant Values of Petr Mogyla – "Son of Moldova" and Metropolitan of Kyiv, Galicia, Exarch of the Patriarchate of Constantinople*

Кандидат історичних наук, старший викладач Катерина ЦУРКАН / Ph.D. in history, senior teacher Kateryna TSURKAN (Львівська національна академія мистецтв / Lviv National Academy of Arts), ***Вишивка села Бритавка Чечельницького району Вінницької області*** */ Embroidery of the village of Brytavka, Chechelnytskyi district*

Кандидат мистецтвознавства, доцент, старший науковий співробітник Романа МОТИЛЬ / Ph.D in art studies, associate professor, senior researcher Romana MOTYL (Національний університет „Львівська політехніка", Інститут народознавства Національної академії наук України, Львів / Lviv Polytechnic National University; Ethnology Institute of the National Academy of Sciences of Ukraine, Lviv), ***Симпозіуми традиційної кераміки в Лєлюнай (Литва): трансформація спадщини та нові художні практики*** */ Traditional Ceramics Symposia in Leliūnai (Lithuania): The Transformation of Heritage and New Artistic Practices*

Кандидат мистецтвознавства Ольга ОЛІЙНИК / Ph.D in art studies Olha OLIYNYK (Інститут народознавства Національної академії наук України, Львів / Ethnology Institute of the National Academy of Sciences of Ukraine, Lviv), ***Коломийські осередки народного ткацтва: тенденції згасання та відродження*** */ Folk Weaving Centers in the Kolomyia Region: Trends in Decline and Revival*

Кандидат філософських наук, Андрій ПОЦЕЛУЙКО / Ph.D in philosophical sciences Andrii POTCELUJKO (Національний університет „Львівська політехніка" / Lviv Polytechnic National University; **кандидат філософських наук, Олег ГУЦУЛЯК / Ph.D in philosophical sciences Oleh HUTCULIAK** (Карпатський національний університет імені В. Стефаника) / V. Stefanyk Carpathian National University), ***Міф, ритуал і моральні цінності у протоіндоєвропейській соціокультурі*** */ Myth, Ritual, and Moral Values in Proto-Indo-European Socioculture*

Аспірант Ігор ПЕРЕВЕРТНЮК / Post-graduate student Ihor PEREVERTNYUK (Інститут народознавства Національної академії наук України, Львів / Ethnology Institute of the National Academy of Sciences of Ukraine, Lviv), ***Ансамблі жіночого вбрання Південного Підляшшя зі збірки Музею Наукового товариства імені Шевченка: аналіз локальних рис*** */ Women's Traditional Costume*

Ensembles of Southern Pidliashshia in the Collection of the Shevchenko Scientific Society Museum: An Analysis of Local Characteristics

Кандидат історичних наук, старший науковий співробітник Тетяна ФАЙНИК / Ph.D. in history, senior researcher Tetiana FAINYK (Інститут народознавства Національної академії наук України, Львів / Ethnology Institute of the National Academy of Sciences of Ukraine, Lviv), ***Українська громада як простір етнокультурної інтеграції: традиційно-побутовий контекст*** */ Ukrainian community as a space of ethnocultural integration: traditional domestic context*

Кандидат історичних наук, доцент Євген РАЧКОВ / Ph.D. in history, associate professor Yevhen RACHKOV (Харківський національний університет імені В.Н. Каразіна / V.N. Karazin Kharkiv National University), ***Цифрова спадщина в Україні: виклики та перспективи*** */ Digital Heritage in Ukraine: Challenges and Prospects*

Кандидат філологічних наук Оксана СЕМЕНЮК / Ph.D in philology Oksana SEMENIUK (Інститут народознавства Національної академії наук України, Львів / Ethnology Institute of the National Academy of Sciences of Ukraine, Lviv), ***Український політичний анекдот початку XX ст.: типологія сюжетів і персонажів*** */ Ukrainian Political Anecdote of the early 20th century: Typology of Plots and Characters*

Аспірант Андрій-Олександр МОТИЛЬ / Post-graduate student Andrii-Oleksandr MOTYL (Інститут народознавства Національної академії наук України / Ethnology Institute of the National Academy of Sciences of Ukraine), ***Українська етнографія в міжнародному науковому просторі: історичні аспекти*** */ Ukrainian Ethnography in the International Academic Space: Historical Aspects*

Кандидат мистецтвознавства Орест МАКОЙДА / Ph.D in art studies Orest MAKOYDA (Інститут народознавства Національної академії наук України, Львів / Ethnology Institute of the National Academy of Sciences of Ukraine, Lviv), ***Колористична система живопису Михайла Мороза: експресія та національна ідентичність*** */ Color in the Painting of Mykhailo Moroz: Expression and National Identity*

Кандидат мистецтвознавства, старший науковий співробітник Агнія КОЛУПАЄВА / Ph.D in art studies, senior researcher Ahniia KOLUPAIEVA (Інститут народознавства Національної академії наук України, Львів / Ethnology Institute of the National Academy of Sciences of Ukraine, Lviv), ***Декор косівських кахель 1990-х – 2020-х років: трансформація традиції*** */ Decor of Kosiv Stove Tiles from the 1990s to the 2020s: Transformation of Tradition*

Кандидат мистецтвознавства, доцент Мар'яна СТУДНИЦЬКА / Ph.D in art studies, associate professor Mariana STUDNYTSKA (Львівська національна академія мистецтв / Lviv National Academy of Arts), ***Малярська спадщина митців-воїнів у церквах Галичини першої третини XX ст.: концепт духовності та***

національна ідея */ The Pictorial Legacy of Warrior Artists in the Churches of Galicia in the First Third of the 20th Century: the Concept of Spirituality and the National Idea*

Кандидат філософських наук, доцент Людмила КОРНЄЄВА / Ph.D in philosophical sciences Liudmila KORNIEIEVA (Ніжинський фаховий коледж культури і мистецтв ім. Марії Заньковецької / Maria Zankovetska Nizhyn Vocational College of Cukture and Arts), ***Науково-технічні «Оскари» України в формуванні образу національної ідентичності*** / *Ukraine's Scientific and Technical Awards "Oskars" in Shaping the National Identity*

Доктор історії, конференціар Віктор КОЖУХАР / Ph. D. of History, Associate Professor Victor KOZHUKHAR (Інститут культурної спадщини, Молдови, Кишинів) / Institute of Cultural Heritage, Moldova (Chisinau), ***Туристичні об'єкти української культури в Республіці Молдова як складові європейського культурного маршруту: наукове підґрунтя*** */ Ukrainian Cultural Heritage Sites in the REPUBLIC of Moldova as Components of the European Cultural Route: Scientific Foundations*

Доктор педагогіки, конференціар Катерина КОЖУХАР / Ph.D. of Pedagogy, Associate Professor Kateryna KOZHUKHAR (Інститут культурної спадщини, Молдова, Кишинів) / Institute of Cultural Heritage, Moldova, Chisinau), ***Освітній і виховний потенціал європейського маршруту української культури в Республіці Молдова / Educational and Developmental Potential of the European Route of Ukrainian Culture in the Republic of Moldova***

SECȚIUNEA
„Arta și mitopoetica orașului în context național și international / *The art and mythopoetics of the city in the national context and international*
17 septembrie
Moderator: dr. Natalia PROCOP, AȘM

Mem. cor. al AȘM, dr. hab., conf. cerc. Mariana ŞLAPAC, **dr. în studiul artelor, cerc. șt. coord. Alla CEASTINA** (Institutul Patrimoniului Cultural al Ministerului Culturii). ***Evoluţia arhitectural-urbanistică a oraşului Orhei în perioada interbelică*** */ The architectural and urban evolution of the Orhei town during the interwar period*

Dr. hab. în filologie, prof. univ. Aliona GRATI (Universitatea de Stat din Moldova). ***Orașul locuit, imaginat și rememorat în creația literară a femeilor*** / *The City as Lived, Imagined, and Remembered in Women's Literary Works*

Dr. în istorie Marius-Adrian NICOARĂ (Centrul de Ştiinţe Istorice şi Arheologie). ***Model de bună practică – o nouă clădire a moștenirii patrimoniale a lui Alexandru Marghiloman a fost reabilitată – Casa Grădinarului a devenit centrul educațional pentru permacultură și hrană sănătoasă*** / *Good Practice Model – a new*

Building of Alexandru Marghiloman / Heritage has been Renovated – the Gardener House has become the Educational Center for Permaculture and Healthy Food

Dr. în studiul artelor, cerc. șt. coord. Vitalie MALCOCI (Institutul Patrimoniului Cultural al Ministerului Culturii). ***Particularități constructive și structural-spațiale ale arhitecturii vernaculare din zona Orheiului*** **/** *Constructive and Structural-Spatial Particularities of Vernacular Architecture in the Orhei area*

Dr. în studiul artelor, conf. univ. Rodica URSACHI (Universitatea Pedagogică de Stat „I. Creangă" din Chișinău). ***Mutații de paradigmă în artele vizuale din Republica Moldova (1980–1990)*** **/** *Paradigm Shifts in the Visual Arts of the Republic of Moldova (1980–1990)*

Dr. în studiul artelor, lector univ. Lucia ADASCALIȚA (Universitatea Tehnică a Moldovei). ***Banda desenată în creația artistului Octavian Curoșu*** **/** *Comic strip in the work of Octavian Curoșu*

Dr. în studiul artelor, cerc. șt. coord. Natalia PROCOP, dr. în studiul artelor, cerc. șt. coord. Florina BREAZU (Universitatea Pedagogică de Stat „I. Creangă" din Chișinău). ***Arta alternativă din Republica Moldova*** / *Alternative art in Republic of Moldova*

Dr. în studiul artelor, conf. univ. Viorica CAZAC, cerc. șt. stagiar., asistent univ. Milena TROSCHINA (Universitatea Tehnică a Moldovei). ***Benzile desenate pentru copii în creația lui Antoli Smişleaev*** **/** *Children's comic strips in the work of Anatoli Smîșleaev*

Asistent universitar Ana GOBJILA (Universitatea Pedagogică de Stat „I. Creangă" din Chișinău). ***Creația artistului Valentin Rusu*** **/** *The Art of Valentin Rusu*

Drd. **Dorina CHICU** (Universitatea de Stat din Moldova). ***Armonia existenței în pictura lui Vasile Toma. Repere ale unei viziuni artistice*** **/** *Harmony of Existence in the Painting of Vasile Toma: Markers of an Artistic Vision*

Cerc. șt. Vera SERJANT (Muzeul Național de Istorie a Moldovei). ***Portelanul „Bone China": istorie, măiestrie și lux (în baza colecției Muzeului Național de Istorie a Moldovei)*** / *"Bone China" Porcelain: History, Craftsmanship, and Luxury (Based on the Collection of the National Museum of History of Moldova)*

Drd. **Valentina GRABOVSKAIA** (Universitatea de Stat din Moldova). ***A.S. Pușkin – autorul primului portret al lui Tudor Vladimirescu*** / *A.S. Pushkin is the author of the first portrait of Tudor Vladimirescu.*

Drd. **Maria GRABOVSKAIA** (Universitatea de Stat din Moldova). ***De la mărcile de proprietate la ex-libris: formarea tradiției moldovenești a ex-librisului (secolele XV–XIX)*** / *From Ownership Marks to Ex-Libris: The Formation of the Moldavian Bookplate Tradition (15th–19th Centuries)*

SECȚIUNEA
„Probleme de lingvistică și literatură. provocări actuale” / *Problems of linguistics and literature. Current challenges*
Moderator dr. în filologie Diana DEMENTIEVA, USM
17 septembrie 2026

Dr. hab. în filologie, prof. univ. Iraida CONDREA (Universitatea de Stat din Moldova), ***Aspecte socioculturale ale poreclei în textul literar*** */ Sociocultural Aspects of Nicknames in Literary Texts*

Dr. în filologie Magdalina BANTEA (USM), ***The Conceptualization of The Mind in Proverbs and Phraseological Units in English, French, Italian and Romanian*** */ Conceptualizarea Minții în proverbele și unitățile frazeologice engleze, franceze, italiene și românești*

Dr. în filologie Marta SEVERIN (Universitatea „Dunărea de Jos” din Galați, România), ***Arhitectura cognitivă a sensului poetic: convergențe între poetică și lingvistică*** */ The Cognitive Architecture of Poetic Meaning: Convergences Between Cognitive Poetics and Cognitive Linguistics*

Dr., prof. univ. Carmen-Maria BOLOCAN (Universitatea „Alexandru Ioan Cuza”, Iaşi, România), ***Versul-rugăciune în creaţia literară a Mitropolitului Bartolomeu Anania*** */ The Prayer-Verse in the Literary Works of Metropolitan Bartolomeu Anania*

Dr. Liviu PETCU (dr. în teologie, Universitatea „Lucian Blaga”, Sibiu; dr. în filologie clasică, Universitatea din București; dr. în filosofie, Universitatea „Al.I. Cuza” din Iași); **dr. în filologie, conf. univ. Viorica POPA** (Universitatea „Al.I. Cuza” din Iași), ***Buna-cuviință în salutul creștin*** */ Courtesy in Christian Greeting*

Dr. în filologie, conf. univ. Natalia STRĂJESCU (Universitatea Pedagogică de Stat „Ion Creangă”), ***Traumă, memorie și dezintegrare interioară în romanul „Dependența” de Constantin Cheianu*** */ Trauma, memory and inner disintegration in the novel Dependența by Constantin Cheianu*

Dr. în filologie Elisaveta IOVU (USM; I.P. Liceul Teoretic „Mihai Eminescu”, Strășeni), ***Curajul de a exista: între identitate și opresiune în „Memorii optimiste” de Andrei Ciurunga*** */ The courage to exist: between Identity and Oppression in Andrei Ciurunga's „Optimistic Memoirs”*

Dr. în filologie Rodica GOTCA (USM), ***Viziune ciclică și dialectică ontologică în poezia lui Cezar Baltag: de la devenire și metamorfoză la devastarea sinelui*** */ Cyclic Vision and Ontological Dialectics in Cezar Baltag's Poetry: From Becoming and Metamorphosis to the Devastation of the Self*

Dr. în filologie Diana DEMENTIEVA (USM), ***Particularities of the Narrating Self in A. E. Baconsky’s Prose*** */ Particularități ale eului-narator în proza lui A. E. Baconsky*

Drd. Daniela GALAȚANU (Școala Doctorală Științe Umaniste și ale Educației, Universitatea de Stat din Moldova), ***O comunitate teoretică în dialog: contribuții colective la teoria și critica literară contemporană din Republica Moldova*** / *A Theoretical Community in Dialogue: Collective Contributions to Contemporary Literary Theory and Criticism in the Republic of Moldova*

Drd. Daniela-Ileana BERCIU (Școala Doctorală Științe Umaniste și ale Educației, USM), ***Reprezentări ale suferinței și ale vindecării simbolice în descântece de deochi*** / *Representations of Suffering and Symbolic Healing in Evil Eye Charms*

Drd. Lucia JARDAN-GUȚU (Școala Doctorală Științe Umaniste și ale Educației, USM), ***Dincolo de ființă și de gândire: instrument de analiză autoimagologică a identității*** / *Beyond Being and Thought: a Tool for the Auto-Imagological Analysis of Identity*

Dr. în filologie Marta SEVERIN (USM), ***Explorarea textului literar românesc prin teoria lumilor textuale: implicații didactice pentru predarea limbii române ca limbă străină*** / *Exploring Romanian Literary Texts through Text World Theory: Implications for Teaching Romanian as a Foreign Language*

Masterand Mihail BIBIRE (Universitatea „Al I. Cuza" din Iași, Facultatea de Litere), ***Studiu introductiv – perspective asupra religiei în opera lui Novalis*** / *Introductory Study – Perspectives on Religion in the Work of Novalis*

SECȚIUNEA
„Arheologia azi: probleme și soluții" / *Archeology Today: problems and solutions*[1]
Moderatori: Livia ERMURACHI, Muzeul Național de Istorie a Moldovei
Olga ANDRANOVICI, Muzeul Național de Istorie a Moldovei
18 septembrie
Sala de protocol, Muzeul Național de Istorie a Moldovei

Dr. Dmytro KIOSAK (Leibniz Zentrum für Archäologie, Schleswig, Germany), ***A chronology of sites associated with the Kukrek lithic industry*** / *Cronologia siturilor industriei litice de tip Kukrek*

Dr. în istorie Senica ȚURCANU (Complexul Muzeal Național „Moldova" Iași, România), ***Identități masculine în Chalcoliticul Europei sud-estice. Studiu de caz: civilizația Cucuteni-Trypillia*** / *Masculine Identities in the Chalcolithic of Southeastern Europe. Case Study: The Cucuteni-Trypillia Civilization*

[1] Secția este organizată în cadrul subprogramului: „Patrimoniul istorico-arheologic muzeal: sistematizare și valorificare științifico-culturală" (Cifrul: 180101) al Muzeului Național de Istorie a Moldovei finanțat de Ministerul Educației și Cercetării al Republicii Moldova.

Dr. Adela KOVÁCS (Muzeul Județean Botoșani, România), **dr. Constantin APARASCHIVEI** (Muzeul Național al Bucovinei, Suceava, România), **dr. Nechifor ALEXANDRU** (Muzeul Județean Botoșani, România), ***O reprezentare zoomorfă, de tip amphisbaenas, din așezarea eneolitică de la Drăgușeni-Ostrov (jud. Botoșani) /*** *A zoomorphic representation of the amphisbaena type from the Eneolithic settlement at Drăgușeni-Ostrov (Botoșani County)*

Sergiu BODEAN (Muzeul Național de Istorie a Moldovei), ***Așezarea Cucuteni B Bogdănești IX*** / *The Cucuteni B Bogdănești IX settlement*

Eugen MISTREANU (Muzeul Național de Istorie a Moldovei), **dr. Dmytro KIOSAK** (Leibniz Zentrum für Archäologie, Schleswig, Germany), **Vitalie BURLACU** (Muzeul Național de Istorie a Moldovei), ***Așezările neolitice din preajma localității Viișoara, r-nul Glodeni: noi perspective*** / *Neolithic settlements near the village of Viișoara, Glodeni District: new perspectives*

Livia ERMURACHI (Muzeul Național de Istorie a Moldovei), ***De la secerile de silex la secerile de bronz în cultura Chișinău-Corlăteni /*** *From flint sickles to bronze sickles in the Chișinău-Corlăteni culture*

Dr. în istorie Vasile IARMULSCHI (Freie Universität Berlin, Deutschland), ***Fibeln Almgren 2 im Raum östlich der Karpaten: Typologie, Chronologie und Herkunft //*** *Fibule de tip Almgren 2 de la est de Carpați: tipologie, cronologie și origine*

Dr. Eliza-Ioana CREȚU, dr. Margareta Simina STANC (Facultatea de Biologie, Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” din Iași, România), **dr. Sorin-Cristian AILINCĂI** (Facultatea de Istorie, Universitatea București / Institutul de Cercetări Eco-Muzeale „Gavrilă Simion”, Tulcea, România), **dr. Luminița BEJENARU** (Facultatea de Biologie, Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” din Iași / Centrul de Cercetări Antropologice și Biomedicale „Olga Necrasov”, Academia Română, Filiala Iași, România), ***Exploatarea resurselor animale în așezarea din Epoca Fierului de la Babadag (județul Tulcea, România): date arheozoologice /*** *Animal Resource Exploitation in the Iron Age Settlement of Babadag (Tulcea County, România): Archaeozoological Data*

Dr. în istorie Ludmila BACUMENCO-PÎRNĂU, dr. în istorie Ion URSU (Institutul Patrimoniul Cultural, Chișinău), ***O plăcuță de diademă cu doi grifoni descoperită recent în necropola medievală de la Lozova-La hotar cu Vornicenii /*** *A diadem plaque featuring two griffins, recently discovered in the medieval necropolis at Lozova-La Hotar cu Vornicenii*

Dr. Vasilica-Monica GROZA (Centrul de Cercetări Antropologice şi Biomedicale „Olga Necrasov”, Academia Română, Filiala Iaşi, România), **dr. în istorie Ludmila BACUMENCO-PÎRNĂU** (Institutul de Arheologie, Academia Română, Filiala Iaşi, România), **dr. Ion URSU** (Institutul Patrimoniului Cultural, Chişinău), **dr. Mariana POPOVICI** (Centrul de Cercetări Antropologice şi Biomedicale „Olga Necrasov”, Academia Română, Filiala Iaşi, România), **dr. Luminiţa BEJENARU** (Centrul de Cercetări Antropologice şi Biomedicale „Olga Necrasov”, Academia

Română, Filiala Iași / Facultatea de Biologie, Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” din Iași, România), ***Anomalii congenitale și de dezvoltare semnalate la seria osteologică exhumată din necropola de la Lozova (secolele XIV–XV) /*** *Congenital and developmental anomalies observed in the osteological series exhumed from the Lozova necropolis (14th–15th centuries)*

Dr. Paul-Iulian DONCIU (Facultatea de Biologie, Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” din Iași, România), **dr. Vasilica-Monica GROZA** (Centrul de Cercetări Antropologice și Biomedicale „Olga Necrasov”, Academia Română, Filiala Iași, România), **dr. Ozana-Maria CIORPAC-PETRARU** (Facultatea de Biologie, Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” din Iași, România), **dr. Aurel-Daniel STANICA** (Institutul de Cercetări Eco-Muzeale „Gavrilă Simion”, Tulcea, România), **dr. Luminița BEJENARU** (Facultatea de Biologie, Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” din Iași / Centrul de Cercetări Antropologice și Biomedicale „Olga Necrasov”, Academia Română, Filiala Iași, România), ***Patologii identificate în populația rurală de secole XV-XIX de la Niculițel (județul Tulcea, România) /*** *Pathologies identified in the rural population of the 15th-19th centuries from Niculițel (Tulcea County, Romania)*

Dr. Marcela IFRIM (Facultatea de Biologie, Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” din Iași, România, România), **dr. Ludmila BACUMENCO-PÎRNĂU** (Institutul de Arheologie, Academia Română, Filiala Iași, România), **dr. Luminița BEJENARU** (Facultatea de Biologie, Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” din Iași, / Centrul de Cercetări Antropologice și Biomedicale „Olga Necrasov”, Academia Română, Filiala Iași, România), ***Studiu arheozoologic preliminar privind materialul faunistic descoperit în Iași, punctul I. C. Brătianu, nr. 26, în complexe datate în secole XVII–XVIII /*** *Preliminary archaeozoological study concerning the site of the 17th–19th centuries on I.C. Brătianu Street no. 26 in Iași, Romania*

Olga ANDRANOVOCI, Ana-Maria RUSNAC (Muzeul Național de Istorie a Moldovei), ***„Recuperarea” patrimoniului industrial prin prisma pieselor din colecția de artă decorativă și filatelie a Muzeului Național de Istorie a Moldovei*** */ "Recovery" of the Industrial Heritage through pieces from the Decorative Art and Philately Collection of the National Museum of History of Moldova*

SECȚIUNEA
„Patrimoniul etnologic: de la necunoaștere la valorizare culturală” /
Ethnological heritage: from ignorance to cultural valorization
17 septembrie 2026
Sala Argintie a Academiei de Științe a Moldovei
Moderator: dr. Marina MIRON, USM

Dr. hab., conf., Alina FELEA (Institutul de Istorie, USM), ***Fată mare, feciorie și realitate cotidiană din Țara Moldovei în sec. al XVII-lea – începutul sec. al XIX-lea***

/ Maidenhood, Virginity, and Everyday Life in the Moldavian Principality from the 17th Century to the Early 19th Century

Cercetător independent Aliona GÎSCA (Santorini, Grecia), ***Reconstruction and Experiment as Methods for Researching the Traditional Technology of Weaving on the Horizontal Loom* /** *Reconstrucția și experimentul ca metode de cercetare a tehnicii tradiționale de țesere la războiul de țesut orizontal*

Dr. Natalia GRĂDINARU (Institutul Patrimoniului Cultural), ***Cultura locuirii tradiționale din Puhoi: organizarea spațiului, funcționalitate și expresii decorative* /** *Traditional dwelling culture in Puhoi: spatial organization, functionality, and decorative expressions*

Dr. Valentin ARAPU (Institutul Patrimoniului Cultural), ***Practici și remedii fitoterapeutice la laboratorul de medicină naturistă de la mănăstirea Paltin – Petru Vodă: studiu de caz în baza observațiilor și a notelor de călătorie* /** *Phytotherapeutic Practices and Traditional Remedies at the Natural Medicine Laboratory of Paltin–Petru Vodă Monastery: A Case Study Based on Field Observations and Travel Notes*

Elena COJOCARI (MNEIN); **muzeograf Angela BOIAN** (Muzeul Ținutului Edineț), ***Valorificarea patrimoniului etnologic din Nordul Republicii Moldova: strategii muzeale și didactice la Muzeul Ținutului Edineț* /** *Valorization of Ethnological Heritage in the North of the Republic of Moldova: Museum and Didactic Strategies at the Edineț Regional Museum*

Cercetător științific Carolina COTOMAN (Institutul Patrimoniului Cultural), ***Monedele în cadrul obiceiurilor de înmormântare: funcții rituale, simbolice și credințe tradiționale* /** *The Role of Coins in Funeral Practices: Ritual and Symbolic Functions and Traditional Beliefs*

Dr. Valentin ARAPU (Institutul Patrimoniului Cultural), ***Patrimoniul onomastic al satului Puhoi: valențe etnoculturale și semnificația unor nume de familie* /** *The Onomastic Heritage of Puhoi Village: Ethnocultural Values and the Significance of Selected Surnames*

Muzeograf Angela BOIAN (Muzeul Ținutului Edineț); **Elena COJOCARI** (director adjunct MNEIN), ***Natura și cultura tradițională, reflectate în patrimoniul Muzeului Ținutului Edineț* /** *Nature and Traditional Culture as Reflected in the Heritage of the Edineț Regional Museum*

Dr., conf. cerc. Diana NICOGLO (Intitutul Patrimoniului Cultural), ***Unele abordări privind elaborarea Atlasului alimentației tradiționale a găgăuzilor* /** *Some Approaches to the Development of an Atlas of Traditional Gagauz Cuisine*

Dr. în istorie Marina MIRON (Institutul de Istorie al USM, AO ADTM), ***Rolul jocurilor tradiționale în educația neformală la bulgari* /** *The Role of Traditional Games in Non-Formal Education among the Bulgarian Community*

SECȚIUNEA
„Știința istorică între provocări și perspective” / *Historical science between challenges and perspectives*
Universitatea de Stat din Moldova, Facultatea de Istorie și Filosofie
18 septembrie 2026, bloc central, etaj V, aula 533
Moderator: dr. hab. Liliana ROTARU

Drd. Anastasia GUȚU (USM), ***Restricții, prohibiții și contrabandă la frontiera ruso-austriacă: cazul Basarabiei (1812–1867)*** / *Restrictions, prohibitions, and smuggling at the russian-austrian border: the case of Bessarabia (1812–1867)*

Dr. în istorie Cristina GHERASIM (USM), ***Rolul conciliatorilor în litigii funciare în implementarea reformei agrare din 1868 în Basarabia*** / *The role of land dispute mediators in the implementation of the 1868 agrarian reform in Bessarabia*

Dr. hab. în istorie Ion GUMENÂI (Agenția Națională a Arhivelor), ***Istoria ca subiect de interes în mediu confesional în deceniul nouă al secolului al XIX-lea*** / *History as a subject of interest in confessional circles during the 1880s*

Dr. în istorie Vlad MISCHEVCA (USM), ***Aparatul unei monografii de la 1913 ca hartă a colecțiilor de documente. Studiu de caz: Leon Casso, «Россія на Дунаѣ и образованіе Бессарабской области»*** / *The apparatus of a 1913 monograph as a map of document collections. A case study: Leon Casso, «Russia on the Danube and the formation of the Bessarabian province»*

Drd. Crina HAREA (USM), ***Regele Mihai I în istoriografia contemporană: între memorie, patrimoniu și identitate istorică*** / *King Michael I in contemporary historiography: between memory, heritage, and historical identity*

Dr. hab. în istorie, prof. univ. Anatol PETRENCU (USM), ***România în cel de-al Doilea Război Mondial: noi abordări istoriografice*** / *Romania in World War II: new historiographical approaches*

Dr. în istorie Lidia PRISAC, dr. în istorie Ion Valer XENOFONTOV, drd. Iulian SALAGOR (USM), ***Fondul de arhivă personal al academicianului Iachim Grosul (1912–1976), primul președinte al Academiei de Științe*** / *The personal archival fund of academician Iachim Grosul (1912–1976), the first president of the Academy of Sciences*

Dr. în istorie Ruslan ȘEVCENCO (USM), ***Atitudinea față de puterea sovietică în Moldova: anii 1970–1972*** / *Attitude towards soviet power in Moldova: 1970–1972*

Dr. în istorie Angela LISNIC (UPS „Ion Creangă”), ***Referințe istoriografice privind instrumentalizarea istoriei în secolul XXI: politizare, mitizare, digitalizare, Fake News-uri istorice*** / *Historiographical perspectives on the instrumentalization of history in the twenty-first century: politicization, mythmaking, digitalization, and historical fake news*

Dr. în istorie Marina MIRON (USM), ***Operele autorilor bulgari basarabeni în manualele de limba și literatura bulgară: reflectarea și valorificarea culturii tradiționale bulgare*** / *Works by bessarabian bulgarian authors in bulgarian language and literature textbooks: representation and promotion of traditional bulgarian culture*

Oleg URSAN, *Reconfigurarea statutului „țării gazdă" în „țară de perspectivă": repere istorice și abordări interdisciplinare* / *Reconfiguring the status of the "host country" into a "country of opportunity": historical perspectives and interdisciplinary approaches*

Dr. Cezar Petre BUIUMACI (Muzeul Municipiului București), ***From Iconoclasm to Museumification: Comparative Models for the Management of Communist Monumental Heritage in Post-Communist Europe*** / *De la iconoclasm la muzeificare: modele comparative pentru gestionarea patrimoniului monumental comunist în Europa postcomunistă*

SECȚIUNEA
„Cultura memoriei şi patrimoniul cultural în societatea post-totalitară: proiecte și practici de valorificare ştiințifică" / *Culture of memory and cultural heritage in post-totalitarian society: projects and practices of scientific valorization*[2]

Moderatori: conf. univ., dr. Ludmila D. COJOCARU, Muzeul Național de Istorie a Moldovei, conf. univ., dr. Lidia PĂDUREAC, Universitatea de Stat „Alecu Russo" din Bălți

Dr. în istorie, conf. univ. Ludmila D. COJOCARU (Muzeul Național de Istorie a Moldovei), ***Policies of Memory Implemented in the Museographical Discourse of the Republic of Moldova: Interpretative Challenges, Solution Pathways, and Development Perspectives*** / *Politici ale memoriei implementate în discursul muzeografic din Republica Moldova: provocări interpretative, direcții de soluționare și perspective de dezvoltare*

Drd. Olga TRANDAFILOVA (Școala Doctorală USM), ***The Stalinist Deportations in the Village of Avdarma: Recent Contributions to Scientific-Museological Valorization*** / *Fenomenul deportărilor staliniste din satul Avdarma: contribuții recente de valorificare științifico-muzeală*

Dr. în istorie, conf. univ. Lidia PĂDUREAC (Universitatea de Stat „Alecu Russo" din Bălți), ***The Limits of Human Behavior During the Famine in the Moldavian SSR: The Dynamics of Extreme Survival and the Fracturing of Social Ethics*** / *Limitele comportamentului uman în timpul foametei din RSS Moldovenească: dinamica supraviețuirii extreme și fracturarea eticii sociale*

---

[2] Secțiune organizată în cadrul proiectului științific de cercetare „Comunismul pe înțelesul tinerilor. Transmiterea trecutului recent noilor generații din România și Republica Moldova" (cod PN-IV-PCB-RO-MD-2024-0039), cu sprijinul Programului „Proiecte complexe bilaterale cu Republica Moldova".

Dr. în istorie, conf. univ. Liudmila CHICIUC (Universitatea de Stat „B.P. Hasdeu” din Cahul), ***Valențe formative ale Curriculumului Național la Istoria Românilor și Universală în edificarea culturii memoriei și a rezilienței identitare în Republica Moldova*** */ Formative Valences of the National Curriculum for the History of the Romanians and World History in Shaping the Culture of Memory and Identity Resilience in the Republic of Moldova*

Dr. în istorie, conf. univ. Virgiliu BIRLĂDEANU (Institutul de Istorie, Universitatea de Stat din Moldova), ***Young Generation and Nostalgia for Communism: How the Memory of an Unlived Past Is Constructed*** / *Tânăra generație și nostalgia după comunism: cum se construiește memoria unui trecut netrăit*

SECȚIUNEA
„Probleme ale psihologiei contemporane: provocări, controverse și soluții” / *Issues in Contemporary Psychology: Challenges, Controversies, and Solutions*
Moderator: dr. hab. Zinaida BOLEA, USM

Dr. hab. în psihologie Zinaida BOLEA (Universitatea de Stat din Moldova), ***Liderul totalitar între mit și realitate: o perspectivă psihanalitică*** **/** *The Totalitarian Leader Between Myth and Reality: A Psychoanalytic Perspective*

Dr. hab. în psihologie, prof. univ. Iulia RACU (Universitatea Pedagogică de Stat „Ion Creangă” din Chișinău), **drd**. **Rodica BALAN** (Universitatea Pedagogică de Stat „Ion Creangă” din Chișinău), ***Dimensiuni ale personalității asociate comportamentelor alimentare dezadaptative la adolescente*** **/** *Personality Dimensions Associated with Maladaptative Eating Behaviors in Adolescent Girls*

Dr. hab. în psihologie, prof. univ. Oxana PALADI (Universitatea de Stat din Moldova), ***Particularităţi ale empatiei etnoculturale la cadrele didactice din învăţământul preşcolar şi primar*** **/** *Particularities of ethnocultural empathy in preschool and primary education teachers*

Dr. în psihologie Raisa CERLAT (Universitatea de Stat din Moldova), ***Construcţia identităţii în contextul utilizării inteligenţei artificiale: un model conceptual al mecanismelor psihologice*** **/** *Identity Construction in the Context of Artificial Intelligence Use: A Conceptual Model of Psychological Mecanisms*

Dr. în psihologie Ana TARNOVSCHI (Universitatea de Stat din Moldova), **masterand Corina CARP** (Universitatea de Stat din Moldova), ***Dependenţa de internet şi anxietatea ca factori asociaţi adaptabilităţii psiho-sociale la adolescenţi*** **/** *Internet addiction and anxiety as factors associated with psychosocial adaptability in adolescents*

Dr. în psihologie Galina PRAVIȚCHI (Universitatea de Stat din Moldova), **dr. Olga BONDARENCO** (Universitatea de Stat din Moldova), ***Terapia bazată pe procese: fundamente, principii şi implicaţii pentru psihoterapia personalizată*** **/** *Process-*

Oriented Therapy: Foundations, Principles, and Implications for Personalized Psychotherapy

Dr. în psihologie, psiholog Mariana SUCIAGHI (Spitalul Clinic Judeţean de Urgență Tg. Mureș, România), ***Mecanisme psihopatologice şi intervenţii psihologice integrative la pacienţii cu afecţiuni cronice în secţiile de terapie intensivă: studiu de caz privind reconstrucţia identitară post-ileostomie*** **/** *Psychopathological mechanisms and integrative psychological interventions in patients with chronic conditions in intensive care units: a case study on post-ileostomy identity reconstruction*

Psiholog clinician specialist, drd. Manuela LUPEȘ (Spitalul Clinic de Urgență „Sf. Ioan", Bucuresti, România; Universitatea Pedagogică de Stat „Ion Creangă" din Chișinău), **dr. în psihologie, prof. univ. Elena LOSÎI** (Universitatea Pedagogică de Stat „Ion Creangă" din Chișinău), ***Neuroplasticitate, reglare emoţională şi reziliență la vârsta a treia: un model integrativ psiho-neuro-social al adaptării*** **/** *Neuroplasticity, Emotion Regulation and Resilience in Later Life: An Integrative Psycho-Neuro-Social Model of Adaptation*

Dr. în psihologie, psiholog, **Natalia DOȚEN** (Universitatea de Stat din Moldova, IMSP, IMU Centrul Național de Epileptologie), ***Potenţial şi limite în consilierea psihologică a persoanelor cu epilepsie farmacorezistentă*** **/** *Potential and limitations of psychological counseling in people with drug-resistant epilepsy*

Director cercetare Diana BUGACIU (Asociația pentru Promovarea Învățământului European, Bacău, România), ***Relația dintre atașamentul primar și manifestarea comportamentelor agresive la tineri adulți*** **/** *The Relationship Between Primary Attachment and the Manifestation of Aggressive Behaviors in Young Adults*

Doctor în sociologie Emilia-Maria SORESCU (Facultatea de Ştiinţe Sociale, Universitatea din Craiova), ***Adversitate, sens şi spiritualitate în formarea asistenţilor sociali. Repere pentru o practică reflexivă*** **/** *Adversity, Meaning, and Spirituality in Social Work Education: Insights for Reflexive Practice*

Psiholog Loredana Gabriela GAVRILAŞ (Penitenciarul Aiud, România), ***Recuperarea psihologică a deţinutului tânăr: contribuţii ale instituţiei versus contribuţii ale familiei*** **/** *Psychological Recovery of Young Inmates: Contributions from the Institution Versus Contributions from the Family*

Psiholog Florian Viorel MIU (Centrul pentru tratarea dependențelor – PROSALVITA, asistent universitar, Universitatea „Danubius" din Galaţi), ***Scenarii disfuncţionale în comportamentul jucătorului de noroc patologic*** **/** *Dysfunctional Patterns in the Behavior of the Pathological Gambler*

SECȚIUNEA
„Promovarea patrimoniului prin turism: oportunități și perspective” / *Promoting heritage through tourism: opportunities and perspectives*
Moderator: dr. Viorel MIRON,
Universitatea Liberă Internațională din Moldova, Asociația de Dezvoltare a Turismului în Moldova
17 septembrie 2026
Sala Mică a Academiei de Științe a Moldovei

Dr. științe aerospațiale Viorel GHEORGHE (Comisia de Istorie a orașelor din România), ***Extinderea stațiunilor Mamaia și Mangalia la sfârșitul anilor 1960*** */ The Development and Expansion of the Mamaia and Mangalia Resorts in the Late 1960s*

Dr. Alexandru NISTIRIUC, dr., conf. univ. Aurica CHIRSANOVA, dr. Natalia SUHODOL (Universitatea Tehnică a Moldovei, Departamentul Alimentație și Nutriție), ***Rolul dansului popular în valorificarea produselor turistice autohtone și creșterea calității acestora*** */ The Role of Folk Dance in the Promotion and Enhancement of Local Tourism Products*

Dr., conf. univ. Olga TABUNSCIC (ASEM), ***Patrimoniul gastronomic ca vector al dezvoltării turismului durabil în Republica Moldova*** */ Gastronomic heritage as a driver of sustainable tourism development in the Republic of Moldova*

Asistent universitar Doina VICOL (Universitatea de Stat din Moldova), ***Planificarea strategică pentru promovarea digitală a patrimoniului cultural național în contextul evoluției economiei digitale*** */ Strategic Planning for the Digital Promotion of National Cultural Heritage in the Context of the Digital Economy*

Dr., lect. univ. Viorel MIRON (Universitatea Liberă Internațională din Moldova, Asociația de Dezvoltare a Turismului în Moldova), ***Potențialul turismului balnear: constatarea situației actuale*** */ The Potential of Health and Wellness Tourism: An Assessment of the Current Situation*

Drd. Svetlana CIOBANU (Școala Doctorală de Științe Umaniste și ale Educației, Universitatea de Stat din Moldova), ***De la „monument” la „experiență”: transformări conceptuale și terminologice în discursul turismului cultural*** */ From “Monument” to “Experience”: Conceptual and Terminological Shifts in Cultural Tourism Discourse*

Drd. Vitalie GUȚU (Facultatea de Jurnalism și Științe ale Comunicării, Universitatea de Stat din Moldova), ***Transformarea experienței muzeale prin jocuri digitale: de la interacțiunea fizică la explorarea virtuală*** */ Transforming the Museum Experience through Digital Games: From Physical Interaction to Virtual Exploration*

Muzeograf Angela BOIAN (Muzeul Ținutului Edineț), ***Plantele medicinale ca patrimoniu natural și cultural tradițional al raionului Edineț: de la cunoașterea locală la valorificarea turistică*** */ Medicinal plants as traditional natural and cultural heritage of the Edineț District: from local knowledge to tourism valorization*

Dr., lect. univ. Alexandru NISTIRIUC (Universitatea Tehnică a Moldovei, Departamentul Alimentație și Nutriție), ***Rolul Muzeului Ținutului Natal din Edineț în conservarea și promovarea patrimoniului istorico-cultural regional și percepția populației asupra dezvoltării turismului din regiune*** */ The Role of the Edineț Museum of Local History in Preserving and Promoting Regional Historical and Cultural Heritage and Public Perceptions of Tourism Development*

Dr. lect. univ. Viorel MIRON (Universitatea Liberă Internațională din Moldova, AO ADTM); **dr. în istorie Marina MIRON** (Institutul de Istorie al USM, AO ADTM), ***Rute Culturale Europene ca elemente integrătoare pentru potențialul turistic în zona Prutului Mijlociu*** */ European Cultural Routes as Integrative Elements of the Tourism Potential of the Middle Prut Region*

Secțiunea
„Design: istorie și modernitate” / *Design: history and modernity*
Moderator: dr. Liliana PLATON
Universitatea Tehnică a Moldovei

Dr. în studiul artelor, conf. univ. Liliana PLATON (Universitatea Tehnică a Moldovei), ***Valorificarea patrimoniului de design interior al vilei urbane „Heeța”*** */ Capitalizing on the interior design heritage of the "Herța" urban villa*

Dr. în studiul artelor Elena MADAN, **masterand Ionela PÎNZARI** (UTM), ***Design concept – cuptor cu microunde*** */ Design concept – Microwave oven*

Drd. Carolina Ermurachi MACHADO (Academia de Muzică, Teatru și Arte Plastice), ***Valorificarea catrinței tradiționale în designul vestimentar contemporan*** */ Valorisation of the Traditional „Catrință” in Contemporary Fashion Design*

Drd. Elena MAFTIOR (Academia de Muzică, Teatru și Arte Plastice), ***Interpretarea artistică a folclorului moldovenesc în vitraliul contemporan de autor*** */ Artistic Interpretation of Moldovan Folklore in Contemporary Authorial Stained Glass*

Drd. Parascovia DONOI (UTM), ***Sculptura – experiență artistică și conrcept expresiv*** */ Sculpture – artistic experience and expressive concept*

Drd. Cristina CIOBANU (UTM), ***Tendințe și metode în renovarea interiorului din clădirile istorice*** */ Trends and methods in the interior renovation of historic buildings*

Masterand Mihaela BURLACU (UTM), ***Scenografia expozițiilor muzeale*** */ Exhibition design for museums*

Masterand Natalia POPOVICI (UTM), ***Tendințe inovatoare în mobilier. Integrarea tehnologiei*** */ Innovative furniture trends. Technology integration*

Asistent universitar Alexandr COZACENCO (UTM), ***Metode și soluții grafice în proiectarea interiorului*** */ Graphic methods and solutions in interior design*

SECȚIUNEA
„Științe exacte și inginerești în serviciul patrimoniului cultural” / *Exact Sciences and Engineering in the service of cultural heritage*
Moderator: dr. Mirela ZALTARIOV, Institutul de Chimie Macromoleculară „Petru Poni” Iași
18 septembrie 2026

Cercetător științific II, dr. în chimie Mirela-Fernanda ZALTARIOV (Institutul de Chimie Macromoleculară „Petru Poni” Iași, România), **conf. univ., dr. în științe medicale Ianoș COREȚCHI** (Universitatea de Stat de Medicină și Farmacie „Nicolae Testemițanu” Chișinău, Republica Moldova), **cercetător științific, dr. în științe biologice Alina BEȘLIU** (Universitatea de Stat de Medicină și Farmacie „Nicolae Testemițanu”), **drd**. **Andrei CHIABURU** (USMF „Nicolae Testemițanu”), **dr. Cornelia CEBAN** (USMF „Nicolae Testemițanu”), **cercetător științific, dr. în medicină Dragoș PEPTANARIU** (Institutul de Chimie Macromoleculară „Petru Poni” Iași), ***Chitosan/gelatin/strach-based eutectogels. Evaluation of therapeutic efects in corneal wound healing*** / *Eutectogeluri pe bază de chitosan/gelatină/amidon. Evaluarea efectelor terapeutice în vindecarea leziunilor corneene*

Cercetător științific, dr. în chimie Mihaela BĂLAN-PORCĂRAȘU (Institutul de Chimie Macromoleculară „Petru Poni” Iași), **cercetător științific II, dr. în chimie Mirela-Fernanda ZALTARIOV** (Institutul de Chimie Macromoleculară „Petru Poni” Iași), **cercetător științific I, dr. în inginerie chimică Cornel COJOCARU** (Institutul de Chimie Macromoleculară „Petru Poni” Iași), **cercetător științific superior, dr. în farmacie Ana CASIAN** (USMF „Nicolae Testemițanu” Chișinău), **cercetător științific superior, dr. în farmacie Igor CASIAN** (USMF „Nicolae Testemițanu”), **drd. Andrei CHIABURU** (USMF „Nicolae Testemițanu”), **conf. univ., dr. în științe medicale Ianoș COREȚCHI** (USMF „Nicolae Testemițanu”), ***NMR and molecular docking studies on kaempferol-beta cyclodextrin encapsulation complex/*** *Studii RMN și de andocare moleculară privind complexul de încapsulare kaempferol-beta-ciclodextrină*

Cercetător științific, dr. în chimie Simona-Luminița NICA (Institutul de Chimie Macromoleculară „Petru Poni” Iași), **cercetător științific II, dr. în chimie Mirela-Fernanda ZALTARIOV** (Institutul de Chimie Macromoleculară „Petru Poni” Iași), **cercetător științific superior, dr. în farmacie Ana CASIAN** (USMF „Nicolae Testemițanu”), **cercetător științific superior, dr. în farmacie Igor CASIAN** (USMF „Nicolae Testemițanu”), **conf. univ., dr. în științe medicale Ianoș COREȚCHI** (USMF „Nicolae Testemițanu”), ***Rheological behavior of ternary and quaternary eutectic mixtures based on kaempferol*** / *Comportamentul reologic al amestecurilor eutectice ternare și cuaternare pe bază de kaempferol*

Cercetător științific, dr. în științe biologice Alina BEȘLIU (USMF „Nicolae Testemițanu”), **cercetător științific superior, dr. în farmacie Ana CASIAN** (USMF

„Nicolae Testemițanu”), **cercetător științific superior, dr. în farmacie Igor CASIAN** (USMF „Nicolae Testemițanu”), **cercetător științific, dr. în chimie Mihaela BĂLAN-PORCĂRAȘU** (Institutul de Chimie Macromoleculară „Petru Poni” Iași), **cercetător științific II, dr. în chimie Mirela-Fernanda ZALTARIOV** (Institutul de Chimie Macromoleculară „Petru Poni” Iași), ***Design and preparation of soft matrices for corneal healing. The role of kaempferol complexes with beta-cyclodextrin /*** *Proiectarea și prepararea matricilor moi pentru vindecarea corneană. Rolul complexelor de kaempferol cu beta-ciclodextrină*

Asistent de cercetare, dr. în chimie Bianca-Iulia CIUBOTARU (Departamentul de Științe Medicale, Facultatea de Bioinginerie Medicală, Universitatea de Medicină și Farmacie „Grigore T. Popa” Iași, România; Institutul de Chimie Macromoleculară „Petru Poni” Iași)**, cercetător științific, dr. în medicină Dragoș PEPTANARIU** (Institutul de Chimie Macromoleculară „Petru Poni” Iași), **profesor, dr. habil. Nicoleta VORNICU** (Centrul Mitropolitan de Cercetări TABOR), **cercetător științific, dr. în științe biologice Alina BEȘLIU** (USMF „Nicolae Testemițanu”), **conf. univ., dr. în științe medicale Ianoș COREȚCHI** (USMF „Nicolae Testemițanu”), **cercetător științific superior, dr. în farmacie Ana CASIAN** (USMF „Nicolae Testemițanu”), **cercetător științific superior, dr. în farmacie Igor CASIAN** (USMF „Nicolae Testemițanu”), **conf. univ., dr. în științe medicale Ecaterina PAVLOVSCHI** (USMF „Nicolae Testemițanu”), ***Biological activity of kaempferol eutectic mixtures and their composites with biopolymers/*** *Activitatea biologică a amestecurilor eutectice de kaempferol și a compozitelor acestora cu biopolimerii*

Cercetător științific, dr. în chimie Ionuț-Radu TIGOIANU (Institutul de Chimie Macromoleculară „Petru Poni”, Iași), **cercetător științific II, dr. în chimie Mirela-Fernanda ZALTARIOV** (Institutul de Chimie Macromoleculară „Petru Poni” Iași), **drd. Andrei CHIABURU** (USMF „Nicolae Testemițanu”), **asistent de cercetare, dr. în chimie Ionela GRECU** (Institutul de Chimie Macromoleculară „Petru Poni”, Iași), **cercetător științific, dr. în științe biologice Alina BEȘLIU** (USMF „Nicolae Testemițanu”), **conf. univ., dr. în științe medicale Ianoș COREȚCHI** (USMF „Nicolae Testemițanu”), ***Approaches for bio-sensing of glucose by multicomponent matrices. Investigation of fluorescent quenching mechanisms/*** *Abordări privind biodetecția glucozei cu ajutorul matricelor multicomponente. Investigarea mecanismelor de stingere a fluorescenței*

Drd. Elena-Diana ROTARU (Institutul de Chimie Macromoleculară „Petru Poni”, Iași), **cercetător științific, dr. în chimie Ionuț-Radu TIGOIANU** (Institutul de Chimie Macromoleculară „Petru Poni”, Iași), **cercetător științific I, dr. în inginerie chimică Maria CAZACU** (Institutul de Chimie Macromoleculară „Petru Poni” Iași), **cercetător științific III, dr. în chimie Mihaela AVĂDANEI** (Institutul de Chimie Macromoleculară „Petru Poni”, Iași), **cercetător științific II, dr. în chimie Mirela-Fernanda ZALTARIOV** (Institutul de Chimie Macromoleculară „Petru Poni” Iași), ***Mechanisms of fluorescence quenching of imidazole-Schiff bases by biomolecules /***

Mecanismele stingerii fluorescenței bazelor Schiff derivate din imidazol de către biomolecule

Asistent universitar, dr. în Chimie, Bianca-Iulia CIUBOTARU (Departamentul de Științe Biomedicale, Facultatea de Bioinginerie Medicală, Universitatea de Medicină și Farmacie „Grigore T. Popa" din Iași, Departamentul de Polimeri Anorganici, Institutul de Chimie Macromoleculară „Petru Poni" Iaşi), **asistent universitar, dr. în inginerie chimică Delia TURCOV** (Departamentul de Științe Biomedicale, Facultatea de Bioinginerie Medicală, Universitatea de Medicină și Farmacie „Grigore T. Popa" din Iași), **șef lucrări, dr. în chimie Corina CHEPTEA** (Departamentul de Științe Biomedicale, Facultatea de Bioinginerie Medicală, Universitatea de Medicină și Farmacie „Grigore T. Popa" din Iași), **șef lucrări, dr. în inginerie chimică Mădălina PARASCHIV** (Departamentul de Științe Biomedicale, Facultatea de Bioinginerie Medicală, Universitatea de Medicină și Farmacie „Grigore T. Popa" din Iași), **prof. univ., dr. în inginerie chimică Anca Irina GALACTION** (Departamentul de Științe Biomedicale, Facultatea de Bioinginerie Medicală, Universitatea de Medicină și Farmacie „Grigore T. Popa" din Iași), ***Biotechnological approaches to new innovative dermtological formulations*** */ Abordări biotehnologice pentru noi formulări dermatologice inovatoare*

Cercetător științific, dr. în chimie Alexandra BARGAN (Institutul de Chimie Macromoleculară „Petru Poni", Iași), **asistent universitar, dr. în chimie Bianca-Iulia CIUBOTARU** (Departamentul de Științe Biomedicale, Facultatea de Bioinginerie Medicală, Universitatea de Medicină și Farmacie „Grigore T. Popa" din Iași, Departamentul de Polimeri Anorganici, Institutul de Chimie Macromoleculară „Petru Poni" Iaşi), **cercetător științific, dr. în chimie George STIUBIANU** (Institutul de Chimie Macromoleculară „Petru Poni", Iași), **associate professor dr. Muslum DEMIR** (Department of Chemical Engineering, Bogazici University, Istanbul, Türkiye, TUBITAK Marmara Research Center, Material Institute, Gebze, Türkiye), ***New membranes based on polydimethylsiloxanes with functionalized silsesquioxanes. Preparation, characterization and possible use for environmental applications*** */ Noi membrane pe bază de polidimetilsiloxani cu silsesquioxani funcționalizați: preparare, caracterizare și potențiale aplicații în domeniul mediului*

SECȚIUNEA
„Tradiții și evoluții în știința juridică națională: digitalizare, inteligență artificială și noi paradigme de cercetare” / *Tradition and developments in national legal science: digitalization, artificial intelligence and new research paradigms*
21 septembrie 2026
Moderatori: dr. hab. Rodica CIOBANU & dr. Natalia CRECIUN

Dr. hab., conf. univ. Rodica CIOBANU (USM), ***Standardul de calitate în instituționalizarea cercetării juridice naționale*** / *The Quality Standard in the Institutionalization of National Legal Research*

Dr. hab., prof. univ. Elena ARAMĂ (USM), **dr. Natalia CRECIUN**, ***Transformarea competențelor judiciare în era inteligenței artificiale: implicații asupra identității profesionale și calității justiției*** / *Transformation of judicial competencies in the age of artificial intelligence: implications for professional identity and the quality of justice*

Dr. hab., prof. univ. Ludmila ROSCA (USM), ***Grupul social inteligent – factor decisiv in dezvoltarea durabilă a societății contemporane*** / *Intelligent Social Groups and Sustainable Development: A Strategic Paradigm for Contemporary Society*

Dr., conf. univ. Valentin MĂRGINEANU (USM), ***Securitatea juridică și dreptatea constituțională: convergențe și disonanțe în arhitectura statului de drept*** / *Legal certainty and constitutional justice: convergences and dissonances in the architecture of the rule of law*

Dr. Irina IACUB (Institutul Cercetări Juridice, Politice și Sociologice, USM)**,** ***Jurisprudența Curții Supreme de Justiție și securitatea juridică în actul justiției: comunicarea unei hotărâri nesemnate și începutul curgerii termenului de revizuire*** / *The jurisprudence of the Supreme Court of Justice and legal certainty in the act of justice: communication of an unsigned judgment and the beginning of the review period*

Dr., conf. univ., Ianuș ERHAN (USM), ***Conceptul de ordine și securitate publică europeană. Particularități și mecanisme de implementare conform documentelor de politici și prevederilor unionale*** / *The European concept of public order and public security. Particularities and implementation mechanisms in accordance with European Union policy documents and legal provisions*

Dr., cerct. științ. coord. Andrei GUȘTIUC (USM), **dr., cerct. științ. superior Ludmila GUȘTIUC** (USM), ***Moștenirea juridică a lui Mihai Eminescu – element fundamental al patrimoniului cultural*** / *Moștenirea juridică a lui Mihai Eminescu – element fundamental al patrimoniului cultural*

Dr. Rodica NICHITA (USM), ***Instituția reabilitării în procesul contravențional: evoluție și fundamente juridice*** / *The Institution of Rehabilitation in Administrative Offence Proceedings: Evolution and Legal Foundations*

Dr. Mariana ROȘCA (USM), ***Inteligența artificială și viitorul refugiaților: oportunități, riscuri și răspunsuri de reglementare*** / *Artificial intelligence and refugee futures: opportunities, risks, and regulatory responses*

Dr. Anna CHUVALNIKOVA (Institutul Cercetări Juridice, Politice și Sociologice, USM), ***Criza identității juridice în Moldova ca o abatere de la vectorul dezvoltării durabile a componentei spiritual-culturale a sistemului juridic al țării /*** *The crisis of legal identity in Moldova as a deviation from the sustainable development vector of the country's spiritual-cultural legal system component*

Dr., conf. univ. Natalia CHIPER (USM), **dr. Angela STAVER** (Institutul Cercetări Juridice, Politice și Sociologice, USM), ***Controlul de oportunitate a actelor administrative ale administrației publice locale: între eficiență administrativă și respectarea autonomiei locale*** / *Expediency review of administrative acts of local public administration: between administrative efficiency and respect for local autonomy*

Dr. Olga BACIU (USM), ***Înăsprirea mecanismelor de executare a obligației de întreținere în Republica Moldova: noi sancțiuni, restrângeri de drepturi și garanții procedurale*** / *Strengthening the enforcement mechanisms for maintenance obligations in the Republic of Moldova: new sanctions, restrictions on rights and procedural safeguard*

Dr., conf. univ. Olga TATAR (Universitatea din Comrat), ***Psihologia juridică în contextul transformării științei juridice naționale: impactul digitalizării, al inteligenței artificiale și al noilor paradigme de cercetare*** / *Legal psychology in the context of the transformation of national legal science: the impact of digitalization, artificial intelligence, and new research paradigms*

Dr., conf. univ. Olga TATAR (Universitatea din Comrat), ***Transformarea conștiinței juridice și a socializării juridice a persoanei în era digitală: tradițiile și dezvoltarea științei juridice naționale prin prisma inteligenței artificiale și a noilor paradigme de cercetare*** / *The transformation of legal consciousness and the legal socialization of the individual in the digital era: traditions and the development of national legal science through the prism of artificial intelligence and new research paradigms*

Dr. Ira SÎLI (USM), ***Gestionarea zgomotului ambiental în Republica Moldova: cadrul normativ și implementarea Regulamentului din 2026*** / *Environmental noise management in the Republic of Moldova: Regulatory framework and implementation of the 2026 Regulation*

SECȚIUNEA
„Sănătate: condiție primordială a dezvoltării durabile a societății” / *Health: a fundamental condition for the sustainable development of society*
Moderator dr. Alina FERDOHLEB
USMF „Nicolae Testemițeanu”
Vineri, 18 septembrie

Cerc. super., dr. hab. Iulianna LUPAȘCO (USMF „Nicolae Testemițanu”), ***Patrimoniul terapeutic tradițional între memorie culturală și știință: de la experiența empirică la medicina contemporană*** */ Traditional Therapeutic Heritage between Cultural Memory and Science: from Empirical Experience to Contemporary Medicine*

Conf. Sebastian Ionut TOMA (Fac. de Medicină a Univ. Transilvania din Brașov, România), ***Romanian actualities regarding the implementation of stem cells therapy*** */ Actualități privind implementarea terapiilor cu celule Stem*

Conf., dr. hab. Alexandru FERDOHLEB (USMF „Nicolae Testemițanu”), ***Hepaticojejunoanastomoza laparoscopică în patologia biliară: limite și avantaje*** */ Laparoscopic hepaticojejunostomy in biliary disease: limitations and advantages*

Prof., dr. hab. Leonid VLASYK (Universitatea de Stat de Medicină din Bucovina, Cernăuți, Ucraina), ***Monitorizarea particulelor ultrafine în Cernăuți: experiențe și provocări*** */ Ultrafine particles monitoring in Chernivtsi: experience and challenges*

Drd. Livia ȚAPU (USMF „Nicolae Testemițanu”), ***Studiul privind CAP al populaţiei la subiectul antibioticorezistenţei /*** *Study on the CAP of the population on the subject of antibiotic resistance*

Conf. Lyubov VLASYK (Universitatea de Stat de Medicină din Bucovina, Cernăuți, Ucraina), ***Sănătatea mintală, integrarea academică și socială a studenților străini în condițiile legii marțiale din Ucraina*** */ Mental health and adaptation of international students to studying under martial law in Ukraine*

Cerc. Alina JUCOV (USMF „Nicolae Testemițanu”), ***Celiac disease as a multisystemic disorder: a case of extraintestinal manifestations*** */ Boala celiacă ca afecțiune multisistemică: un caz cu manifestări extraintestinale*

Student Elena POTÎNGĂ, conf. Ion BANARI (USMF „Nicolae Testemițanu”), ***Autonomia pacientului cu steatoză hepatică în practica medicală: consimțământ informat, decizie partajată și responsabilitate terapeutică*** */ Autonomy of the patient with hepatic steatosis in medical practice: informed consent, shared decision and therapeutic responsibility*

Student Paula ROTARU, conf. Ion BANARI (USMF „Nicolae Testemițanu”), ***Principiul nondăunării în îngrijirea pacientului cu steatoză hepatică: riscuri clinice, stigmatizare și aderență terapeutică*** */ The principle of non-harm in the care of patients with hepatic steatosis: clinical risks, stigma and therapeutic adherence*

Student Cătălina CEBOTARI (USMF „Nicolae Testemițanu”), ***Boli alergice determinate de polen asociate temperaturilor extreme înalte*** */ Pollen-Induced Allergic Diseases Associated with Extreme High Temperatures*

Student-masterand Alexandra ILIN (USMF „Nicolae Testemițanu”), ***Profilul vitaminic al produselor tradiționale versus produsele ultraprocesate*** */ Vitamin Profile of Traditional Products versus Ultra-Processed Products*

Drd. Ludmila LUNGU (Disciplina de microbiologie și imunologie, USMF „Nicolae Testemițanu”), ***De la etiologie la terapie: profilul de sensibilitate la antimicrobiene al uropatogenilor izolați de la pacienți spitalizați*** */ From Etiology to Therapy: Antimicrobial Susceptibility Profile of Uropathogens Isolated from Hospitalized Patients*

Drd. Paula PODARU (Disciplina de microbiologie și imunologie, USMF „Nicolae Testemițanu”), ***Acinetobacter baumannii izolate din biosubstrate clinice*** */ Acinetobacter baumannii Isolated from Clinical Biospecimens*

Drd. Irina TONOFA (USMF „Nicolae Testemițanu”), ***Impactul medico-social al fluorozei dentare asupra calității vieții asociate cu sănătatea orală*** */ The medico-social impact of dental fluorosis on the quality of life associated with oral health*

Drd. Ivan CUCU (USMF „Nicolae Testemițanu”), ***Evaluarea diagnosticului și tratamentului chirurgical combinat (minim-invaziv și clasic) în abordarea pacienților cu sindrom Mirizzi*** */ Evaluation of diagnosis and combined surgical treatment (minimally invasive and classic) in the approach of patients with Mirizzi syndrome*

Student Alexandr GAITUR (USMF „Nicolae Testemițanu”), ***Hernii femurale oculte: diagnostic, tratament și semnificație clinică la pacientele cu hernie inghinală*** */ Occult Femoral Hernias: Diagnosis, Management, and Clinical Significance in Female Patients with Inguinal Hernia*

Student Maxim GHEREGA (USMF „Nicolae Testemițanu”), ***Neurotransmițătorii în reglarea comportamentului uman: mecanisme neurobiologice și implicații pentru sănătate*** */ Neurotransmitters in the regulation of human behaviour: neurobiological mechanisms and health implications*

Drd. Ion COTONEȚ (USMF „Nicolae Testemițanu”), ***Tratamentul combinat endoscopic-chirurgical al icterului mecanic benign*** */ Combined Endoscopic–Surgical Treatment of Benign Obstructive Jaundice*

Drd. Mihaela MONACU-EVTODI (USMF „Nicolae Testemițanu”), ***Tratamentul combinat miniinvaziv și chirurgical al colangitei acute de geneză obstructivă*** */ Combined Minimally Invasive and Surgical Treatment of Acute Obstructive Cholangitis*

Drd. Gabriela LIȘINSCHI-BARANOV (USMF „Nicolae Testemițanu”), ***Calitatea vieții adulților cu epilepsie*** */ Quality of Life among Adults with Epilepsy*

Drd. Livia PAVELESCU (USMF „Nicolae Testemițanu”), ***Calitatea vieții femeilor în menopauză: factori determinanți și intervenții sistemice în asistența***

medicală primară */ Quality of Life among Women in Menopause: Determinants and Systemic Interventions in Primary Health Care*

Drd. Dorina SAVOSCHIN (USMF „Nicolae Testemițanu"), ***Impactul intervențiilor asupra dezvoltării sistemului de servicii de intervenție timpurie în copilărie la nivel național*** */ The impact of interventions on the development of a national system of early intervention services for children*

Drd. Elena ROTARI (USMF „Nicolae Testemițanu"), ***Administrarea antibioticelor în infecțiile tractului urinar la femei vârstnice în asistența medicală ambulatorie*** */ Antibiotic use for urinary tract infections in older women in ambulatory care*

Drd. Vasile ROȘIORU (USMF „Nicolae Testemițanu"), ***Determinantele sindromului de ardere profesională la lucrătorii medicali din Unitățile de Primiri Urgente*** */ Determinants of burnout syndrome among medical staff in Emergency Departments*

Student-masterand Anna DURNEA (USMF „Nicolae Testemițanu"), ***Accesibilitatea serviciilor de hemodializă pentru pacienții cu boală cronică de rinichi în stadiu avansat din Republica Moldova*** */ Accessibility of haemodialysis services for patients with advanced chronic kidney disease in the Republic of Moldova*

Student-masterand Cristina PICLON-MIRCA (USMF „Nicolae Testemițanu"), ***Telemedicina în Republica Moldova: actualitatea evaluării percepției medicilor asupra serviciilor de consultare la distanță*** */ Telemedicine in the Republic of Moldova: the relevance of assessing physicians' perceptions of remote consultation services*

Cercetător Evghenia CULA (IMSP Institutul de Pneumologie „Chiril Draganiuc", RM), ***Evoluția tratamentului tuberculozei MDR/RR: de la regimuri de lungă durată la regimuri scurte*** */ The evolution of MDR/RR-TB treatment: from long-duration to short-course regimens*

Student Teofana BIBIRE (Universitatea de Medicină și Farmacie „Gr. T. Popa", Iași, România), ***Analiza fenomenului de polimedicație și oportunitățile de deprescriere în practica medicală curentă*** */ Analysis of the polymedication phenomenon and opportunities for deprescribing in current medical practice*

Dr., conf. Alina FERDOHLEB (USMF „Nicolae Testemițanu"), ***Rezistența antimicrobiană din perspectiva „O singură sănătate": priorități strategice pentru Republica Moldova*** */ Antimicrobial resistance from a One Health perspective: strategic priorities for the Republic of Moldova*

SECȚIUNEA
„Valorificarea patrimoniului prin intermediul drepturilor de proprietate intelectuală” / *Capitalizing on heritage through intellectual property rights*”
Moderator: dr. Natalia MOGOL, AGEPI

Dr. Simion LEVIȚCHI (Direcția mărci și design industrial, AGEPI), ***Interferențe dintre patrimoniu cultural și indicațiile geografice*** */ Interferences between cultural heritage and geographical indications*

Ludmila COCIERU (Secția mărci internaționale, Direcția mărci și design industrial, AGEPI), ***Consolidarea patrimoniului național prin protecția mărcilor*** **/** *Consolidating national heritage through trademark protection*

Dr., designer industrial Mihai STAMATI (UTM), ***Meșteșugurile ca referință în creația de design industrial*** **/** *Crafts as a reference in industrial design creation*

Dr., conf. univ. Andrei PROHIN (Facultatea Artă Teatrală, Coregrafică și Multimedia, Academia de Muzică, Teatru și Arte Plastice), ***Recomandările UNESCO pentru protejarea drepturilor comunităților asupra patrimoniului cultural imaterial*** **/** *UNESCO Recommendations for Protecting Communities' Rights to Intangible Cultural Heritage*

SECȚIUNEA
„Educație pentru patrimoniu” / *Heritage education*
Moderator – dr. conf. univ. Valentina URSU
18 septembrie 2026
Universitatea Pedagogică de Stat „Ion Creangă” din Chișinău

Dr. hab. în istorie, prof. univ. Sergiu MUSTEAȚĂ (Universitatea Pedagogică de Stat „Ion Creangă” din Chișinău), ***Rolul și locul moștenirii arheologice în curriculumul și manualele de istorie*** */ The role and place of archaeological heritage in the history curriculum and textbooks*

Dr. în istorie, conf. univ. Valentina ENACHI (Universitatea Pedagogică de Stat „Ion Creangă” din Chișinău), ***Vectorul proeuropean și educația interculturală: Studiu de caz Republica Moldova*** */ The Pro-European Vector and Intercultural Education: A Case Study of the Republic of Moldova*

Dr. în istorie, conf. univ. Ludmila LAZAREV (Academia de Muzică, Teatru și Arte Plastice, Chișinău), ***Reconfigurarea peisajului memorial din Republica Moldova: între trecutul totalitar și valorile europene*** */ Reconfiguring the Memorial Landscape in the Republic of Moldova: Between the Totalitarian Past and European Values*

Dr. Maxim MELINTI (Universitatea Pedagogică de Stat „Ion Creangă” din Chișinău), ***Patrimoniul ecleziastic între conservare și memorie vie: provocările***

educației patrimoniale pentru generația tânără */ Ecclesiastical Heritage Between Preservation and Living Memory: Challenges of Heritage Education for the Younger Generation*

Dr. în istorie, conf. univ. Valentina URSU (Universitatea Pedagogică de Stat „Ion Creangă" din Chișinău), ***Eudochia Șveț – promotoare a tradițiilor strămoșești*** */ Eudochia Șveț – a promoter of ancestral traditions*

Dr., conf. univ. Rodica SOLOVEI (Universitatea Pedagogică de Stat „Ion Creangă" din Chișinău), ***Educația pentru patrimoniu prin proiecte de istorie orală*** */ Heritage education through oral history projects*

Master Dumitru CĂLUGĂREANU, dr. în istorie, conf. univ. Valentina ENACHI (Universitatea Pedagogică de Stat „Ion Creangă" din Chișinău), ***Patrimoniul cultural și inteligența artificială – noi perspective pentru educație /*** *Cultural Heritage and Artificial Intelligence – New Perspectives for Education*

Dr. arhitectură, lector universitar Sidonia TEODORESCU (Universitatea de Științe Agronomice și Medicină Veterinară București), ***120 de ani de la apariția revistei „Arhitectura"*** */ 120 years since the publication of the magazine "Architecture"*

Drd. Luiza Lenuța AXINTE (România), dr**. hab. prof. univ. Nicolae SILISTRARU** (Universitatea Pedagogică de Stat „Ion Creangă"), ***Patrimoniul cultural imaterial și formarea identității etnice în învățământul primar: opiniile și practicile învățătorilor*** **/** *Intangible cultural heritage and ethnic identity formation in primary education: teachers' opinions and practices.*

Drd. Raisa OSADCI (Institutul Patrimoniului Cultural, Republica Moldova), ***Obiceiurile de nuntă din localitatea Puhoi: caracteristici generale românești și aspecte specifice*** */ Wedding customs in the village of Puhoi: general Romanian characteristics and specific aspects*

Drd. Viorel BOLDUMA (Universitatea Pedagogică de Stat „Ion Creangă" din Chișinău), ***Studierea patrimoniului cultural în cadrul disciplinei Educație pentru societate în învățământul profesional tehnic*** / Studying cultural heritage within the "Education for Society" subject in technical vocational education

Valentina CATANĂ (IPLT „M. Eminescu", or. Cimișlia), ***Valorizarea patrimoniului cultural prin păstrarea obiceiurilor și tradițiilor populare*** / *Leveraging cultural heritage through the preservation of folk customs and traditions*

Ecaterina ATROCINE (IPLT „M. Eminescu", mun. Ungheni), ***Importanța competenței de valorizare a diversității culturale într-o societate multiculturală*** **/** *The importance of the competence to value cultural diversity in a multicultural society*

Veronica BALABAN (IPLT „M. Eminescu", or. Căușeni), ***Formarea competenței de valorizare a diversității culturale în cadrul orelor de Educație pentru societatea în treapta gimnazială*** */ Developing the Competence to Value Cultural Diversity in "Education for Society" Classes at the Lower Secondary Level*

Maria CRÎLOV (IPG „Grigore Vieru", s. Coștangalia, rn Cantemir), ***Comunicarea interculturală ca fundament al cetățeniei democratice și integrării***

sociale */ Intercultural communication as a foundation for democratic citizenship and social integration*

Livia CUCUTA (IPLT s. Văratic, rn Rîșcani), ***Strategii didactice de integrare a elevilor proveniți din medii culturale diferite*** */ Teaching strategies for integrating students from diverse cultural backgrounds*

Dr. conf. univ. Ion DULSCHI (Universitatea de Stat din Moldova), ***Familia și spiritul de neam: strategii educaționale de păstrare a identității la copiii din diaspora*** */ Family and the spirit of nation: educational strategies for preserving identity in children from the diaspora*

Dr. conf. univ. Silvia DULSCHI (Universitatea de Stat din Moldova), ***Tradiții diplomatice naționale în formarea profesională a funcționarilor în domeniul relațiilor internaționale*** */ National diplomatic traditions in the professional training of civil servants in the field of international relations*

Dr. în istorie, conf. univ. Larisa NOROC (Universitatea Pedagogică de Stat „Ion Creangă" din Chișinău), ***Între tradiție și modernitate. Femeile și activitatea căminelor culturale din Basarabia interbelică /*** *Between tradition and modernity. Women and the activities of cultural centers in interwar Bessarabia*

Drd. Corina SAVIȚCHI (Universitatea Pedagogică de Stat „Ion Creangă" din Chișinău), ***Basarabia între două discursuri istorice: de la Nicolae Iorga la istoriografia sovietică din RSSM*** *./ Bessarabia Between Two Historical Narratives: From Nicolae Iorga to Soviet Historiography in the MSSR*

Sergiu LUCA (Colegiul Național de Coregrafie), ***Mentoratul antreprenorial ca instrument de umanizare a ecosistemului educațional și economic în era inteligenței artificiale*** */ Entrepreneurial mentorship as a tool for humanizing the educational and economic ecosystem in the era of artificial intelligence*

SECȚIUNEA
„Patrimoniu scris. Circulația cărții românești vechi în Moldova" / *Written heritage. The circulation of old Romanian books in Moldova*
Moderator: dr. Cristina Maria SPÂNU-CÎMPIANU, București, România

Pr., dr. Aurel-Florin ȚUSCANU (Arhiepiscopia Romanului și Bacăului), ***Cartea românească de învățătură a mitropolitului Varlaam (Iași, 1643) păstrată în Biblioteca Eparhială de la Roman*** */ "The Romanian Teaching Book" (Iași, 1643), preserved in the Diocesan Library in Roman*

Nicoleta BOGDAN (Biblioteca Științifică (Institut) „Andrei Lupan" a USM), ***Istoria şi genealogia Casei Callimachi de Alexandru D. Xenopol. Bucureşti, 1897 – între patrimoniu bibliofil, istorie şi arta tipografică*** */ The history and genealogy of the Callimachi family by Alexandru D. Xenopol, Bucharest, 1897: between bibliophile heritage, history, and the art of typography*

Angela GHEORGHIȚA (Biblioteca Științifică Medicală a USMF „Nicolae Testemițanu"), ***Cărți care au schimbat felul de a înțelege medicina – repere din Colecția „R. Koch"*** */ Books that changed the understanding of medicine: highlights from the "R. Koch" Collection*

Lina MIHALUȚA (Biblioteca Ştiinţifică a Universităţii de Stat „Alecu Russo" din Bălţi), **Elena CRISTIAN** (Biblioteca Ştiinţifică a USARB), **Elena HARCONIȚA** (Biblioteca Naţională a Republicii Moldova), ***Cărţi ale familiilor boiereşti române din colecţiile Bibliotecii Ştiinţifice a Universitatii de Stat "Alecu Russo" din Bălţi*** */ Books belonging to Romanian noble families from the collections of the Scientific Library of the "Alecu Russo" State University in Bălți*

Veronica COSOVANU (Biblioteca Naţională a Republicii Moldova), *Acta* ***Eruditorum (1682–1782): pilon al genezei comunicării științifice europene*** */ Acta Eruditorum (1682–1782): a milestone in the genesis of European scientific communication*

Dr. Cristina Maria SPÂNU-CÎMPIANU (Muzeul Naţional al Ţăranului Român, București), ***Cartea românească de învățătură tipărită la Iași în 1643 – două exemplare păstrate în Episcopia Hușilor*** */ The Romanian Teaching Book printed in Iași in 1643 - two copies preserved in the Diocese of Huși*

Mem. cor. al AȘM, dr. hab. Liliana CONDRATICOVA (Academia de Științe a Moldovei), ***Ferecături de carte veche din Basarabia*** */ Antique Book Bindings from Bessarabia*

SECȚIUNEA
„Orașul Cahul – file de istorie și realități actuale / *The city of Cahul – history sheets and current realities*"
Moderator: dr. Liudmila CHICIUC
Centrul Universitar „Bogdan Petriceicu Hasdeu" din Cahul, Universitatea Tehnică a Moldovei

Costin CROITORU (Muzeul Brăilei „Carol I" România), **Fatme Nistoroi** (USM), ***Câteva informații documentare referitoare la incendiile petrecute la Cahul, în prima jumătate a secolului al XIX-lea*** */ Some documentary information regarding the fires that occurred in Cahul during the first half of the 19th century*

Valeriana PETCU, dr. Liudmila CHICIUC (Centrul Universitar „Bogdan Petriceicu Hasdeu" din Cahul al UTM), ***Imperfecțiunile administrative și sociale ale Cahulului în viziunea scriitorului junimist Iacob Negruzzi (1842–1932)*** */ The Administrative and Social Imperfections of Cahul as Viewed by the Junimist Writer Iacob Negruzzi (1842–1932)*

Costin CROITORU (Muzeul Brăilei „Carol I", România), **dr. Ion GHELEȚCHI** (Centrul Universitar „Bogdan Petriceicu Hasdeu" din Cahul al UTM),

„Afacerea violării teritoriului român": corespondențe din Basarabia în paginile ziarului Buciumul (1863) */ "The Affair of the Violation of Romanian Territory": dispatches from Bessarabia in the pages of the newspaper *Buciumul* (1863)*

Dr. Liudmila CHICIUC (Centrul Universitar „Bogdan Petriceicu Hasdeu" din Cahul al UTM), ***Cahulul în preocupările științifice ale geografului francez Emmanuel de Martonne (1873–1955)*** */ Cahul in the Scientific Work of the French Geographer Emmanuel de Martonne (1873–1955)*

Dr. hab. Sergiu CORNEA (Centrul Universitar „Bogdan Petriceicu Hasdeu" din Cahul al UTM, Universitatea „Dunărea de Jos" din Galați, România), ***Regionalismul interbelic și premisele dezvoltării regionale în sudul Basarabiei: cazul județului Cahul*** */ Interwar Regionalism and the Premises of Regional Development in Southern Bessarabia: The Case of Cahul County*

Ana ANTIMIR (Universitatea „Dunărea de Jos" din Galați, România), ***Contribuția Proiectului ECOED „Școala pentru un viitor verde", la dezvoltarea culturii ecologice și amplificarea implicării civice a elevilor din mun. Cahul. Studiu de caz: Liceul Teoretic „Ioan Vodă"*** */ The Contribution of the EcoEd – School for a Green Future Project to the Development of Environmental Culture and Civic Engagement among Students in Cahul Municipality. A Case Study of "Ioan Vodă" Theoretical High School*

Nicolae DANDIȘ (Primăria Municipiului Cahul, lector universitar, Universitatea „Dunărea de Jos", Galați), ***Legătura lui B.P. Hasdeu cu orașul Cahul*** */ B.P.Hasdeu's connection to the city of Cahul*

Polina LUNGU, dr. Liudmila CHICIUC (Centrul Universitar „Bogdan Petriceicu Hasdeu" din Cahul al UTM), ***Învățământul public din Cahul între 1835 și 1917: ctitorire, dinamică instituțională și specific local*** */ Public Education in Cahul (1835–1917): Founding, Institutional Dynamics, and Local Specifics*

SECTIUNEA
„Reverberații filosofice în patrimoniul cultural" / *Philosophical reverberations in cultural heritage*
Moderator dr. hab. în filosofie Ana PASCARU, USM
22 septembrie

Dr. hab. în filosofie, conf. univ. Ana PASCARU (Institutul Cercetări Juridice, Politice și Sociologice USM), **Proiectul** ***Moștenirea filosofică (70 ani) – o componentă distinctă în patrimoniului cultural al Republicii Moldova*** */ Philosophical heritage project (70 years) – a distinct component of cultural heritage in the Republic of Moldova*

Dr. în psihologie Lucia GAȘPER (Institutul Cercetări Juridice, Politice și Sociologice, USM), ***Patrimoniul cultural – sursă indispensabilă a rezilienței și***

coeziunii sociale în reprezentările tinerilor */ Cultural heritage – indispensable source for resilience and social cohesion in the social representations of young people*

Cercetător științific Angela STAVER (Institutul Cercetări Juridice, Politice și Sociologice, USM), ***Recunoașterea implicării civice la reintegrarea capitalului uman și consolidarea rezilienței sociale / Recognizing civic engagement in the integration of human capital and the strengthening of social resilience***

Drd. Vera PANFIL (Școala Doctorală Științe Umanistice și ale Educației, USM), ***Sustenabilitatea modelului cultural în perpetuarea patrimoniului național și universal / The sustainability of the cultural model in the perpetuation of national and universal heritage***

Dr. hab. în filosofie, conf. univ. Ana PASCARU (Institutul Cercetări Juridice, Politice și Sociologice, USM), drd. Eugeniu **FENCOVSCHI** (Școala Doctorală Științe Umanistice și ale Educației, USM), ***Cuantificarea social-filosofică a dezinformării asupra patrimoniului cultural din societate / The socio-philosophical quantification of disinformation regarding cultural heritage in society***

Dr. în economie, conf. univ. Svetlana CIUMAC (Institutul de Cercetări Juridice, Politice și Sociologice, USM), **cercetător științific Olesea BALAȘA** (Institutul de Cercetări Juridice, Politice și Sociologice, USM), ***Principalele rezultate și probleme ale integrării Republicii Moldova în Uniunea Europeană / Main outcomes and challenges of the Republic of Moldova's integration into the European Union***

Cercetător științific Mihai POTOROACĂ (Institutul Cercetări Juridice, Politice și Sociologice, USM), ***Resilience socială şi personală în Republica Moldova: o explorare a percepțiilor asupra adversităților în 2026 / Social and Personal Resilience in the Republic of Moldova: An Exploration of Perceptions of Adversity in 2026***

SECȚIUNEA
„Știința politică și studiile de securitate pentru o dezvoltare sustenabilă a societății” / *Political science and security studies for a sustainable development of society*
Moderator: dr. hab. Serghei SPRINCEAN, USM
22 Septembrie 2026

Dr. hab. în științe politice, conf. univ. Serghei SPRINCEAN (Institutul de Cercetări Juridice, Politice și Sociologice al USM), ***Corelarea identității securitare cu cultura de securitate: perspectivele aderării Republicii Moldova la Uniunea Europeană / Correlation of security identity with security culture: The perspectives of accession of the republic of moldova to european union***

Dr. în științe politice Irina CEACÎR (Institutul de Cercetări Juridice, Politice și Sociologice al USM), ***De la cultura prezenței la cultura performanței: rolul leadershipului adaptiv în eficientizarea timpului de muncă în instituțiile publice / From***

a culture of presence to a culture of performance: the role of adaptive leadership in improving working-timeefficiency in public institutions

Dr. în filosofie Lilia BRAGA (Institutul de Cercetări Juridice, Politice și Sociologice, USM), ***Unele considerații privind climatul socio-politic din Republica Moldova în contextul integrationist european*****/** *Some considerations regarding the socio-political climate in the Republic of Moldova in the context of European integration*

Drd. Ana CRIȘAVIȚCHI (Școala Doctorală Științe Sociale, Universitatea de Stat din Moldova), ***Patrimoniul cultural ca resursă de legitimare politică și problemă de securitate: Cazul Regiunii Transnistrene a Republicii Moldova* /** *Cultural heritage as a resource of political legitimation and a security problem: The case of the Transnistrian Region of the Republic of Moldova*

Drd. Crina HAREA (USM), ***Politica externă a Republicii Moldova în contextul integrării europene: patrimoniu diplomatic, orientări strategice și provocări contemporane***/*The Foreign Policy of the Republic of Moldova in the Context of European Integration: Diplomatic Heritage, Strategic Orientations and Contemporary Challenges*

Dr. hab. în științe politice, conf. univ. Serghei SPRINCEAN (Institutul de Cercetări Juridice, Politice și Sociologice al USM), ***Implicarea instituției prezidențiale în procesul de asigurare a securității naționale a Republicii Moldova pe parcursul perioadei 2025–2026* /** *The involvement of the presidential institution in the process of ensuring the national security of the Republic of Moldova during the 2025–2026 period*

Cultural Heritage: Yesterday, Today, Tomorrow